HER YERDE BOMBA VAR!

Evet... Belediye otobüsleri, vapurlar, tren istasyonları, çöptenekeleri her yer bomba kaynıyor...

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi
HABER
No:13 1 Eylül 1994 Perşembe Fiyatı:12.000 TL KDV Dahil

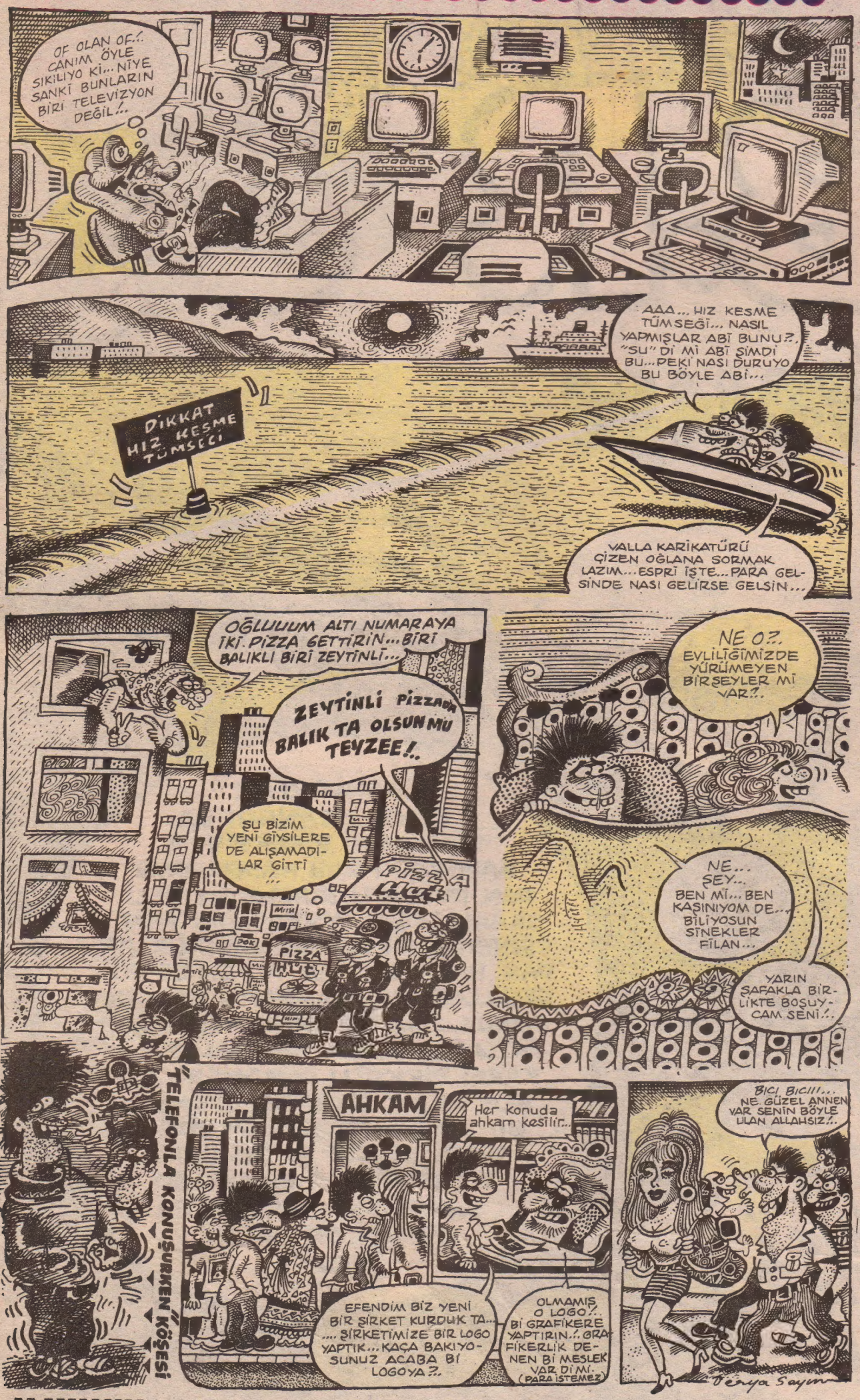
MAYMUN

HEMEN BURADAN BAŞKA BİR [illegible]

"MANYAKLAR KENTİ„İSTANBUL'DA; DİYELİM Kİ DİREKSİYON BAŞINDAKİ RUH HASTALARINDAN, RUHSATLI, RUHSATSIZ BELİ SİLAHLI "KENT KOVBOYLARI"NIN CİNNETİNDEN SALGIN HASTALIKLARDAN, HATTA HER AN TEPENİZE DÜŞEBİLECEK UÇAKLARDAN KURTULDUNUZ... BU KEZ YANIBAŞINIZDA PATLAYABİLECEK BOMBALARA KARŞI DİKKATLİ OLMALISINIZ... HEM DE ÇOK DİKKATLİ. ÇÜNKÜ BU BOMBALAR HER YERDE OLABİLİR...ÇÖP KUTUSUNDA YOL ORTASINA BIRAKILMIŞ SAHİPSİZ BİR PAKETTE. HER YERDE... HER YERDE!..

TİK!... TAK!... TİK!... TAK!...

Madem Öyle İşte Habüle


OF OLAN OF!. CANIM ÖYLE SIKILIYO Kİ... NİYE SANKİ BUNLARIN BİRİ TELEVİZYON DEĞİL!..
AAA... HIZ KESME TÜMSEĞİ... NASIL YAPMIŞLAR ABİ BUNU?. "SU" DİMİ ABİ ŞİMDİ BU...PEKİ NASI DURUYO BU BÖYLE ABİ...
DİKKAT HIZ KESME TÜMSEĞİ
VALLA KARİKATÜRÜ ÇİZEN OĞLANA SORMAK LAZIM...ESPRİ İŞTE...PARA GELSİNDE NASI GELİRSE GELSİN...
OĞLUUUM ALTI NUMARAYA İKİ PİZZA GETTİRİN...BİRİ BALIKLI BİRİ ZEYTİNLİ...
ZEYTİNLİ PİZZADA BALIK TA OLSUN MU TEYZEE!..
ŞU BİZİM YENİ GİYSİLERE DE ALIŞAMADILAR GİTTİ
PİZZA HUT
NE O?. EVLİLİĞİMİZDE YÜRÜMEYEN BİRŞEYLER Mİ VAR?.
NE... ŞEY... BEN Mİ... BEN KAŞINIYOM DE... BİLİYOSUN SİNEKLER FİLAN...
YARIN ŞAFAKLA BİRLİKTE BOŞUYCAM SENİ!..
"TELEFONLA KONUŞURKEN" KÖŞESİ
AHKAM
Her konuda ahkam kesilir..
EFENDİM BİZ YENİ BİR ŞİRKET KURDUK TA... ...ŞİRKETİMİZE BİR LOGO YAPTIK...KAÇA BAKIYOSUNUZ ACABA Bİ LOGOYA?.
OLMAMIŞ O LOGO!.. Bİ GRAFİKERE YAPTIRIN!. GRAFİKERLİK DENEN Bİ MESLEK VAR DİMİ. (PARA İSTEMEZ)
BICI BICI!!... NE GÜZEL ANNEN VAR SENİN BÖYLE ULAN ALLAHSIZ!.
Tonya Sayın

H.B.R

Maymun'dan

Cesaret edip de dergimizin kapağını açabildiyseniz, şu anda HBR Maymun'un 13'üncü sayısıyla karşı karşıyasınız...

Evet, bu hafta Maymun'un kapağına "kimliği belirsiz kişi ya da kişilerce" bomba konmuş... Patlar mı bilemeyiz ... Ama şu bir gerçek ki, bizler "kent sakinleri" olarak patlamak üzereyiz...

Yaklaşık onbirmilyonluk nüfusuyla İstanbul'un sokakları yasadışı, ya da "yasalmış gibi görünen" manyaklarla dolu...

Bir yudum suyun sizi hastanelik edebileceği, delirmiş sürücülerin, semt sapıklarının, son günlerdeki moda deyimiyle, beli silahlı "kent kovboylarının" kaynadığı bir "büyük şehirde" uyurken evinize kamyon girmesi, hatta tepenize uçak düşmesi gibi akılalmaz tehlikelerle içiçe yaşıyoruz... Tüm bunlar yetmiyormuş gibi, söz konusu "büyük şehrimiz" dev bir mayın tarlası gibi bombalı tuzaklarla dolu...

Ne diyelim, tüm bu felaketlerden yarım saatinizi kaçırıp, elinizde bir HBR-Maymun dergisiyle soluklanabilmek ve "herşeye rağmen gülümseme" niyetinde olmak da hoş bir durum... Bakın, bu haftaki dergide sizlere neler hazırladık...

Gerçi artık devir V.J'lik devri (Bknz Kral TV) ama bizim klas D.J'lerimiz Sencabi, Kinyas ve diğer radyo personelinin maceraları 12. sayfada yayına devam ediyor... 24 saat istek parçalarınızı çalıyorlar, sizleri pek seviyorlar, fakslarınızı bekliyorlar... Üstelik sütun sunucusu İhdo (İhsan) Yıldo'dan daha çok ilgi görüyor onu belirtelim...

Bu hafta arkadaşımız Kenan Yarar zevkle izleyeceğinizi umduğumuz yeni bir öyküyle karşınızda...

Kalpleri Porselen

Bu öykünün ilk bölümünü onüçüncü sayfamızda izleyebilirsiniz...

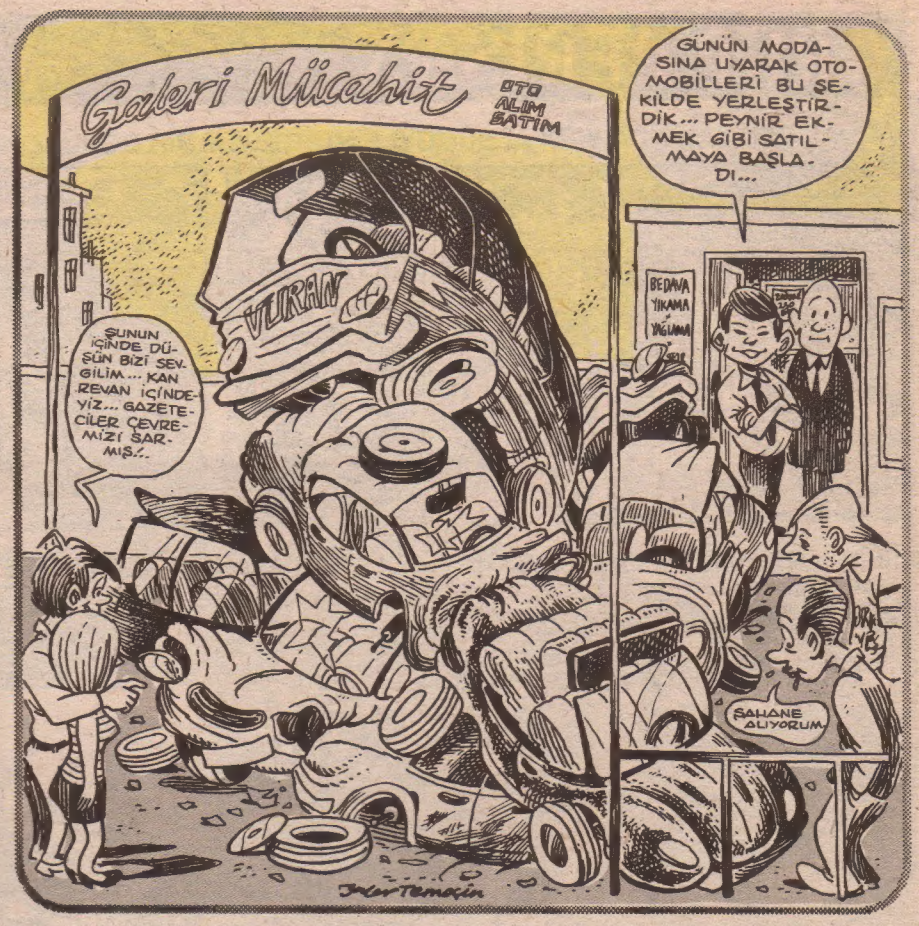
Önümüzdeki hafta yeni Maymun'da buluşmak üzere; sevgi ve dostlukla gülümseyerek...

HBR MAYMUN

Akşamsefası

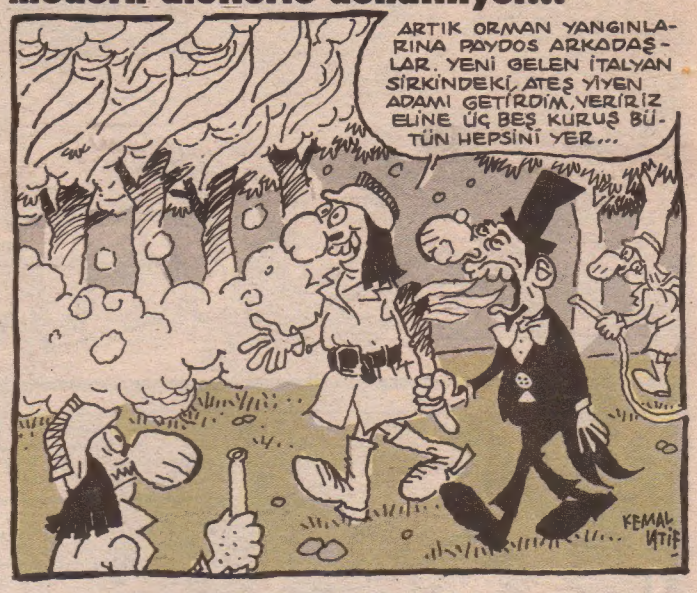
Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi
MAYMUN

TANJU HAPİSTE GÜN SAYIYOR...

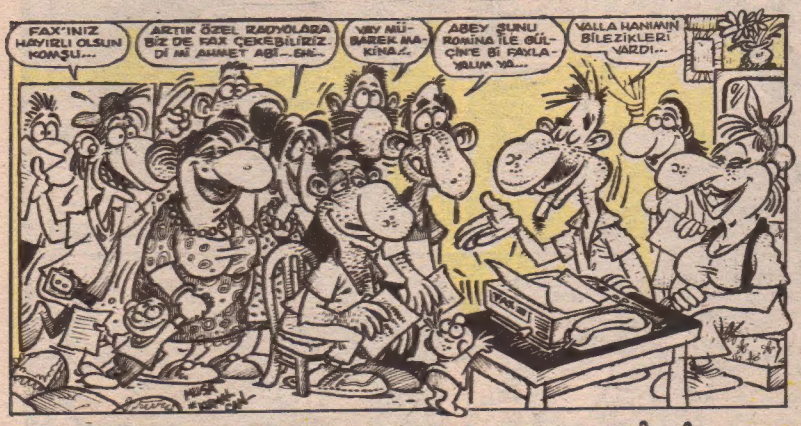

Galeri Mücahit
OTO ALIM SATIM
GÜNÜN MODASINA UYARAK OTOMOBİLLERİ BU ŞEKİLDE YERLEŞTİRDİK... PEYNİR EKMEK GİBİ SATILMAYA BAŞLADI...
SUNUN İÇİNDE DÜŞÜN BİZİ SEVGİLİM... KAN REVAN İÇİNDEYİZ... GAZETECİLER ÇEVREMİZİ SARMIŞ...
VURAN
BEDAVA YIKAMA YAĞLAMA
SAHANE ALIYORUM
İnter Temaşin

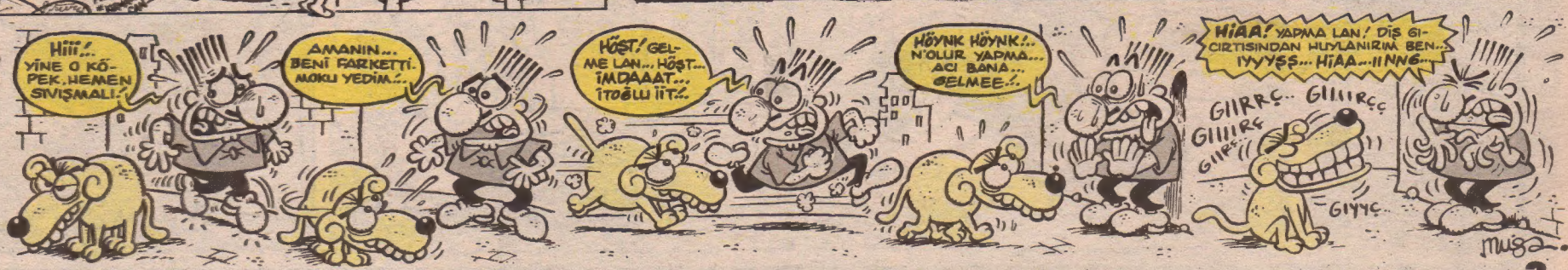
BU İNSANLIK İÇİN BÜYÜK BİR ADIM... TÜRKİYE'YE İNEREK TAŞ ÖRNEKLERİ TOPLIYCAZ... BÖYLECE BURADA HAYAT OLUP OLMADIĞI KESİN OLARAK ANLAŞILACAK...
KAHİLİ KONUL
İnter Temaşin

Orman Bakanlığı, yangınlara karşı modern aletlerle donatılıyor...


ARTIK ORMAN YANGINLARINA PAYDOS ARKADAŞLAR. YENİ GELEN İTALYAN SİRKİNDEKİ, ATEŞ YİYEN ADAMI GETİRDİM, VERİRİZ ELİNE ÜÇ BEŞ KURUŞ BÜTÜN HEPSİNİ YER...
KEMAL ÜTİF

ÖZEL OKULLARA KAYITLAR BAŞLADI...


FAX'INIZ HAYIRLI OLSUN KOMŞU...
ARTIK ÖZEL RADYOLARA BİZ DE FAX ÇEKEBİLİRİZ. DİMİ AHMET ABİ... EHE...
VAY MÜBAREK MAKİNA...
ABEY SUNU ROMİNA İLE GÜLÇİN'E BİR FAKLAYALIM YA...
VALLA HANIMIN BİLEZİKLERİ VARDI...


Hiii!.. YİNE O KÖPEK. HEMEN SIVIŞMALI.
AMANIN... BENİ FARKETTİ. MOKU YEDİM...
HÖST! GELME LAN... HÖŞT... İMDAAAT... İTOĞLU İİT...
HÖYNK HÖYNK!.. N'OLUR YAPMA... ACI BANA... GELMEE...
HİAA! YAPMA LAN! DİŞ GICIRTISINDAN HUYLANIRIM BEN.. IYYYŞŞ... HİAA... IINNG...
GIIRRÇ... GIIIIRÇÇ
GIIIIRÇ
GIIPÇ
GIYYÇ
muşa

Akşamsefası

GRUP PERİŞAN

APTULKADİR ELÇİOĞLU

HARDAL PEK YAKINDA YENİ ALBÜMÜYLE MUHTEŞEM BİR DÖNÜŞE HAZIRLANIYOR.

BİR İSTANBULLU VE GALATASARAYLI OLARAK ALİ SAMİ ALKIŞ'I DESTEKLİYORUM.

EYVAH MERKEZ BANKASI DOLARI ETKİLEMİŞ.
CİDDİ OLAMAZSIN TRENT'İMİZ DÜŞTÜ MÜ, O ZAMAN SATIP YÜKSELENE YATIRIM YAPALIM...
00 SAAT 7, OLMUŞ HABERLERİN SONUNA YETİŞEYİM DE BORSALARDAKİ SON DURUMU KAÇIRMAYAYIM...
KEDİ LEVO, NE OLUM BÖYLE HİSSE, TAHVİL, DÖVİZ KÖŞE Mİ OLACAKSIN?
İMAJ BORSASINDA BUGÜN ... ESKİ SOSYALİST YENİ LİBERAL İMAJI İKİ PUAN ARTTI. DELİKANLI İMAJINDA 1 PUANLIK DÜŞÜŞ VAR. ROCKER İMAJI YÜKSEK BİR TRENT GÖSTEREREK BORSAYI 3. SIRADA NOKTALADI...

ALİ SAMİ'YE ALKIŞ'LARLA...

EN SONUNDA KASETİMİZ ÇIKTI. ARTIK ÖLSEMDE GAM YEMEM...
SİZİN GURUP DEMO YAPACAK PARAYI NERDEN BULDU YAHU, STUDYO DA PROVA YAPACAK PARAYI ZOR BULUYORDUNUZ.
NE DEMEK OĞLUM: HARBİ PİYASA KASETİ DEMO FALAN DEĞİL C.D'Sİ BİLE ÇIKTI.!
HARDAL
KERATA RAŞ
GALATASARAY ŞAMPİYON

YAZIN SONUNA DOĞRU YAVAŞ YAVAŞ ROCK ÇİÇEKLERİ YÜKSELMEYE BAŞLADI. AZAR AZAR YAZ UYKUSU'NDAN UYANIYORUZ... İŞİN KÖMÜR YANI MTV YAYINLARININ KALDIRILDIĞINI BİLE YENİ FARKEDENLER VAR... MTV'NİN KALDIRILIP YERİNE ATRAL TV'NİN KURULMASI ROCKÇILARI ÜZDÜ. AMA "ATRAL TV" YE DAHA DOĞRUSU PAMPALANAN POPBESK'E BAKTIĞIMDA ROCK İMAJI DA, SALVARLI LAHMACUN KÜLTÜRÜYLE BULAMAÇ EDİLDİĞİNİ GÖRÜYORUM. SÖZÜN ÖZÜ: İMAJLARIN ARKASINDAKİ BOŞLUK ORTAYA ÇIKINCA, ROCK'A İNTİKAMLARI OLDUĞUNU DA ANLAYACAKLAR. İŞTE O ZAMAN GEZDİĞİNİZDE ROCK GRUPLARININ DİMDİK AYAKTA VE ÜRETİCİ OLMASI GEREKİR..

ROCK TARİHİNİN GELMİŞ GEÇMİŞ EN BÜYÜK GRUPLARINDAN LED ZEPPELIN 1970'DE ÇIKAN ÜÇÜNCÜ ALBÜMLERİNDEN SONRA YIĞINLARI PEŞİNDEN SÜRÜKLEYEN BİR GRUP HALİNE GELMİŞTİ. ARDINDAN GELEN DÖRDÜNCÜ ALBÜMDE "LED ZEPPELIN"E AİT OLDUĞUNU BELİRTEN HİÇ BİR İBARE YERALMADIĞI GİBİ PLAKTADA GRUP İSMİ YOKTU... BUNUN SEBEBİ DE; GRUBUN İLK ÜÇ ALBÜMDE KAZANDIĞI BAŞARIYLA İDOL'LEŞMESİYDİ. BU HALİ İDOL İMAJINI MÜZİKLERİYLE KAZANDIKLARINI KANITLAMAK İÇİN BU TİCARİ RİSKE GİRMİŞLERDİ.

ŞİMDİ BUNU NEDEN ANLATTIMKİ; KÜÇÜK EMRAH'IN "EMRAH'LA MÖR EBE" ADLI 900'LÜ TELEFON HATTININ TV REKLAM FİLMİNDE KAMERA EYİN İÇİNDE GEZİNİYOR. BİR KIZ SESİ "EMRAH BURDAYIM" DEDİĞİNDE KAMERA ODALARI DOLAŞIYOR. ODALARI GEZEN KAMERA (YANİ EMRAH'IN GÖZÜ) EVİN NE KADAR ENTELEKTÜEL BİRİNE AİT OLDUĞUNU GÖSTERMEK İÇİN BELİRLENMİŞ DEKORATİF NOKTALARI ISRARLA YURGULUDER. EMRAH; KIZIN SESİNE YAKLAŞTIĞINDA ODANIN DUVARINDA ASILI BİR AFİŞİ (ÖZELLİKLE) GÖRÜYORUZ... BU AFİŞ; LED ZEPPELIN II'NİN PLAĞININ İÇ KAPAĞINDAKİ "STAIRWAY TO HEAVEN" ADLI PARÇASINI SİMGELEYEN İLLİSTRASYON DU. ÜSTELİK BU AFİŞİN ÜZERİNE DE "LED ZEPPELIN" LOGOSUDA DAHA DA VURGULAMAK İÇİN EKLENMİŞTİ.

BİRİ EFSANE OLMUŞ, YÜKSEK BİR DEĞERİ KAZANMIŞ AMA BU İMAJLA YETİNMEK YERİNE MÜZİĞİNİ ÖN PLANA ALAN BUNUN İÇİNDE ALBÜ MÜNE İSMİNİ YAZMAYAN LED ZEPPELIN... BİR YANDA DA BU EFSANENİN İSMİNİ YAZMADIĞI PLAK KAPAĞINI; "LED ZEPPELIN" LOGOSUNU YAPIŞTIRARAK DUVARA ASAN İMAJ REKLAMCILARI. (ACABA, ÇOK MERAK EDİYORUM; EMRAH, LED ZEPPELIN'E KAÇ SAYFA DAYANIR.)

BUNDAN YILLAR ÖNCE KÜÇÜK EMRAH'KEN "MOZART KONSER İÇİN İSTANBUL'A GELSE GİDERİM" DEDİĞİNDE DALGAGEÇEN MEDYA; BUGÜN EMRAH', "LED ZEPPELIN" E MAKİYLİYOR. ARMUT'U KARPUZ DİYE YİYECEĞİMİZE ARMUT'U ARMUT OLARAK YESEK YA!

YAZIMI "DR SKULL'IN SON ALBÜMÜYLE AYNI ADI TAŞIYAN AÇILIŞ PARÇASI "HERŞEY YOLUNDA"NIN BİR BÖLÜMÜYLE BİTİRİYORUM.

"....ŞİŞELER, VİTRİNLER, MARKALAR, EKRANLAR SENİ BÜYÜLÜYOR MEDYANIN KUKLALARI SENİN İÇİN ŞARKILAR SÖYLÜYOR. TATLI BİR BOŞLUKTA GÜNLERİN GEÇİYOR.....))

KARE KARE

BLUES BROTHERS SHOW
- DOĞUŞ F.M. 106.5 DE (İST.)
HER CUMA SAAT 22.00
ROCK PROGRAMI
BLUES BROTHERS SHOW "MTV Yİ GERİ İSTİYORUZ" DİYOR

"BİS"
HER PAZARTESİ GECEMİZİNİN YANIR RADYOLARDE FM 103.5 'DE "BİS" ADLI ROCK PROGRAMI (FOREIGNER'DAN VENOM A; JURASSIC'DAN AFGHAN WHIGS'E KADAR GENİŞ YELPAZELİ BİR PROGRAM)

"MTV'Yİ GERİ İSTİYORUZ"

MTV YAYINLARINI TEKRAR İSTİYORSANIZ İMZALARINIZI AŞAĞIDAKİ ADRESE GÖNDEREBİLİRSİNİZ.

ATATÜRK MAHALLESİ FİLİZ SOK. AK. 3/5 10200 BALIKESİR.

NOT= BU OLAYA DESTEK VEREN BLUES BROTHERS SHOW ADLI PROGRAMIN YAPIMCILARI UMUT AKGÜL VE EVREN'DEN DE 0216-3267820 NOLU TELEFONDAN BİLGİ ALABİLİRSİNİZ.

DEMO

BURSA'LI THRASH METAL GRUBU "WITNESS" "THE LAST RITE" ADLI SON DEMOSUNU PİYASAYA ÇIKARDI.

BU DEMODA 8 TANE PARÇA YERALIYOR. BUNLARIN 7 TANESİ GRUBUN YENİ ÇALIŞMASI, "CARCASS GAME" ADLI PARÇA İSE BUNDAN ÖNCEKİ DEMO'LARI OLAN "HATEFUL FACE OF THRASH"DA DA YERALMIŞTI. BU DEMODA BU PARÇA YENİDEN YORUMLANMIŞ, SOLOLAR YENİLENMİŞ VE PARÇA BİRAZ DAHA HIZLANMIŞ. 50.000 TL OLAN BU DEMO'YU İSTEME ADRESİ= WITNESS TİCARET ODASI ALT KAT NO:2 BURSA

NOT= BU ARADA GRUBUN BATERİSTİ ALPER KASIM'DA ASKERE GİDİYOR. (MAYMUN TEBRİKLER).

KARE KÜÇÜ

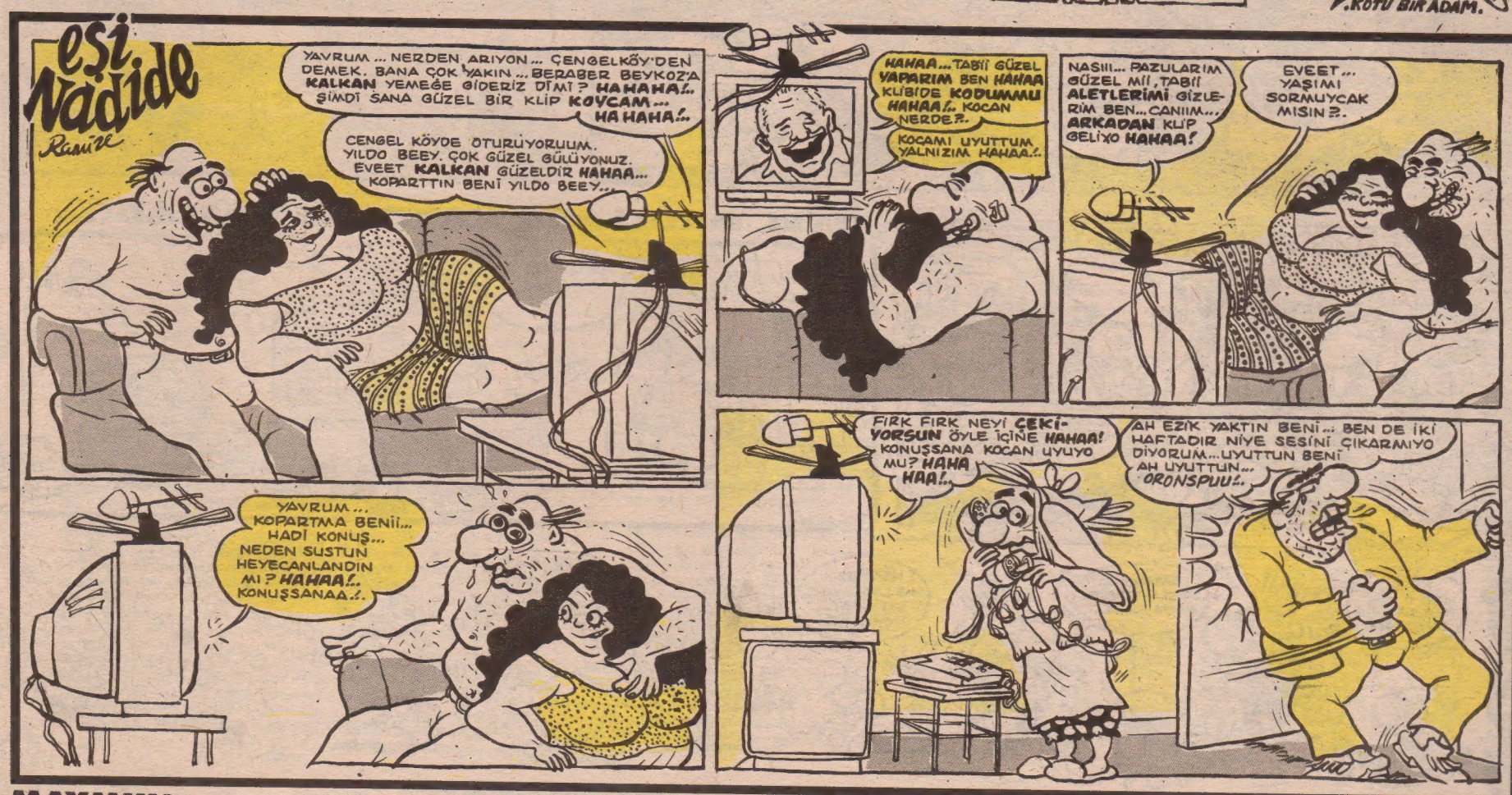
KARE KÜÇÜ KÖŞESİNİN YAŞAYAN EFSANESİ BÜLENT ÜSTÜN'ÜN YENİ ADRESİ

BÜLENT ÜSTÜN
GENELKURMAY ATAŞE BAŞKANLIĞI
06100 BAKANLIKLAR-ANKARA
TEL: 0312-4022318

APTULLICA
.KÖTÜ BİR ADAM.

eşi Nadide

Ramize


YAVRUM... NERDEN ARIYON... ÇENGELKÖY'DEN DEMEK. BANA ÇOK YAKIN... BERABER BEYKOZ'A KALKAN YEMEĞE GİDERİZ DİMİ? HAHAHA!.. ŞİMDİ SANA GÜZEL BİR KLİP KOYCAM... HAHAHA!..
ÇENGEL KÖYDE OTURUYORUUM. YILDO BEEY. ÇOK GÜZEL GÜLÜYONUZ. EVEET KALKAN GÜZELDİR HAHAA... KOPARTTIN BENİ YILDO BEEY...
HAHAA... TABİİ GÜZEL YAPARIM BEN HAHAA KLİBİDE KODUMMU HAHAA!.. KOCAN NEREDE?..
KOCAMI UYUTTUM YALNIZIM HAHAA!..
NASIII... PAZULARIM GÜZEL Mİİ, TABİİ ALETLERİMİ GİZLERİM BEN... CANIIM... ARKADAN KLİP GELİYO HAHAA!
EVEET... YAŞIMI SORMUYCAK MISIN?..
YAVRUM... KOPARTMA BENİİ... HADİ KONUŞ... NEDEN SUSTUN HEYECANLANDIN MI? HAHAA!.. KONUŞSANAA.!.
FIRK FIRK NEYİ ÇEKİYORSUN ÖYLE İÇİNE HAHAA! KONUŞSANA KOCAN UYUYO MU? HAHA HAA!..
AH EZİK YAKTIN BENİ... BEN DE İKİ HAFTADIR NİYE SESİNİ ÇIKARMIYO DİYORUM... UYUTTUN BENİ AH UYUTTUN... ORONSPUU!..

MAYMUN

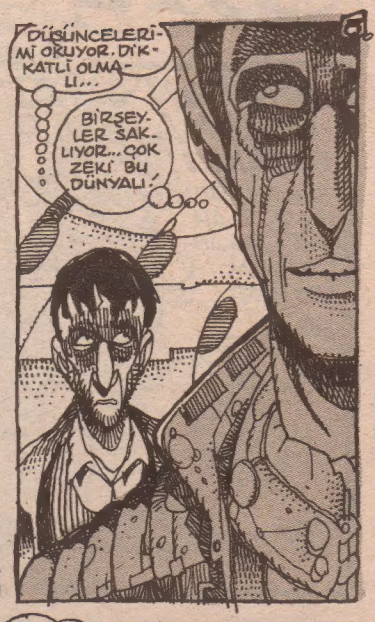
Maalesef MAYMUN'da etrafı aydınlatan ışıklı kadran da yoktur...

Akşamsefası

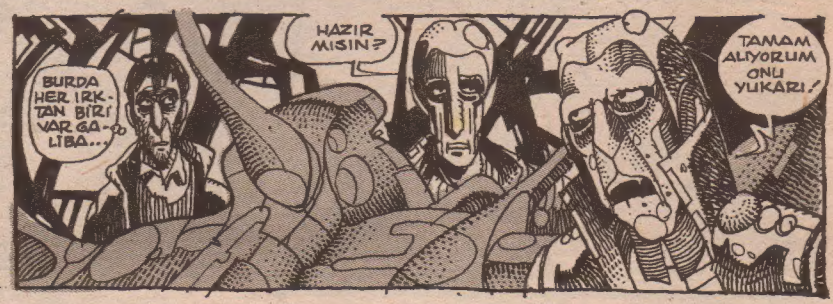
Pi`ya Mektuplar

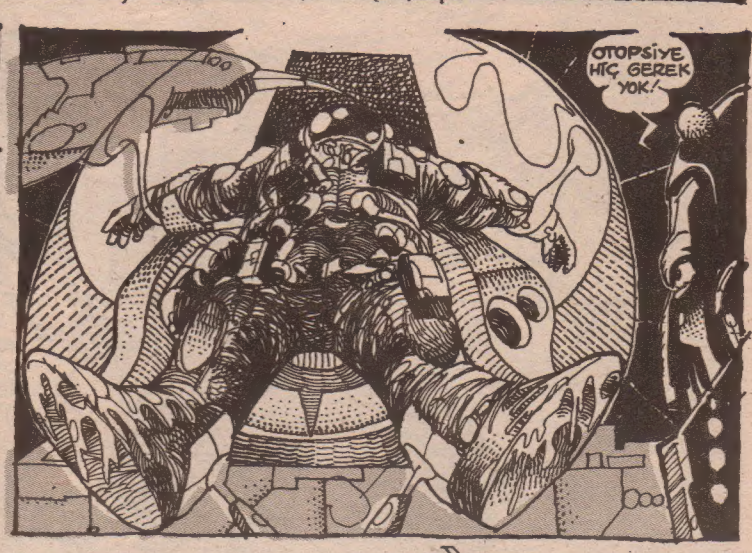
yazan çizen GALİP TEKİN

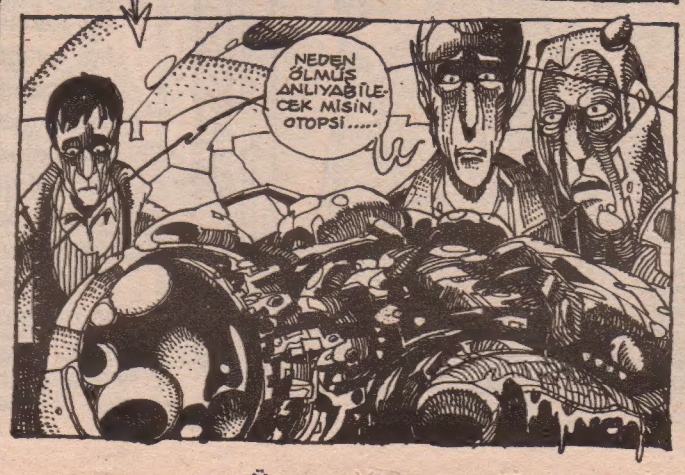
ONU BURAYA ÜÇ BİN YIL ÖNCE GÖNDERDİNİZ...O ZAMANLAR DÜNYANIN HALİNİ BİLİYOR MUSUNUZ?. KORKUP ÖLDÜRMÜŞ OLABİLİRLER ONU!..
HIAG!

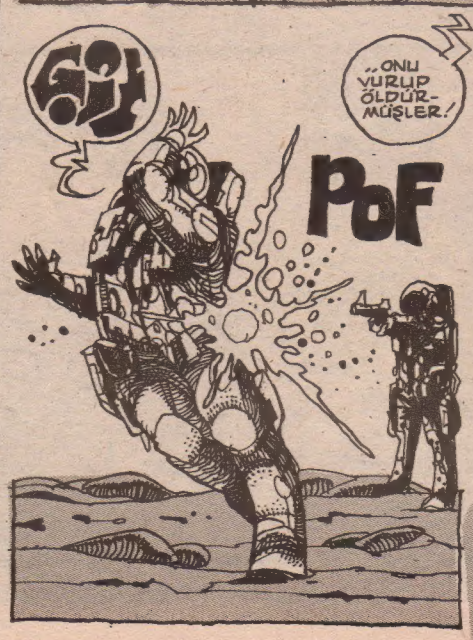


BELKİDE KUTSAL İNANCINIZI BURDA DA YAYMAYA KALKTI. AMA ONU ANLAMADILAR...
ŞİMDİDE DALGA GEÇİYOR, BELKİDE DOĞRU SÖYLÜYOR, AMACI BENİ ŞAŞIRTMAK!







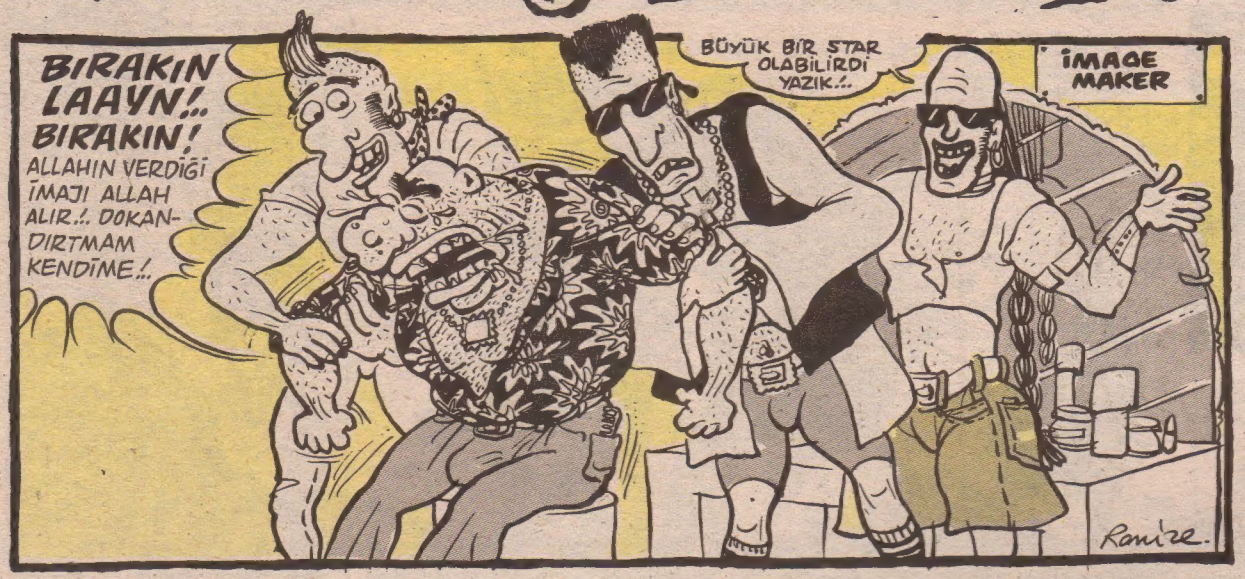


MAYMUN

Üstelik mevsim sonu indirimi filan da yoktur...

Akşamsefası

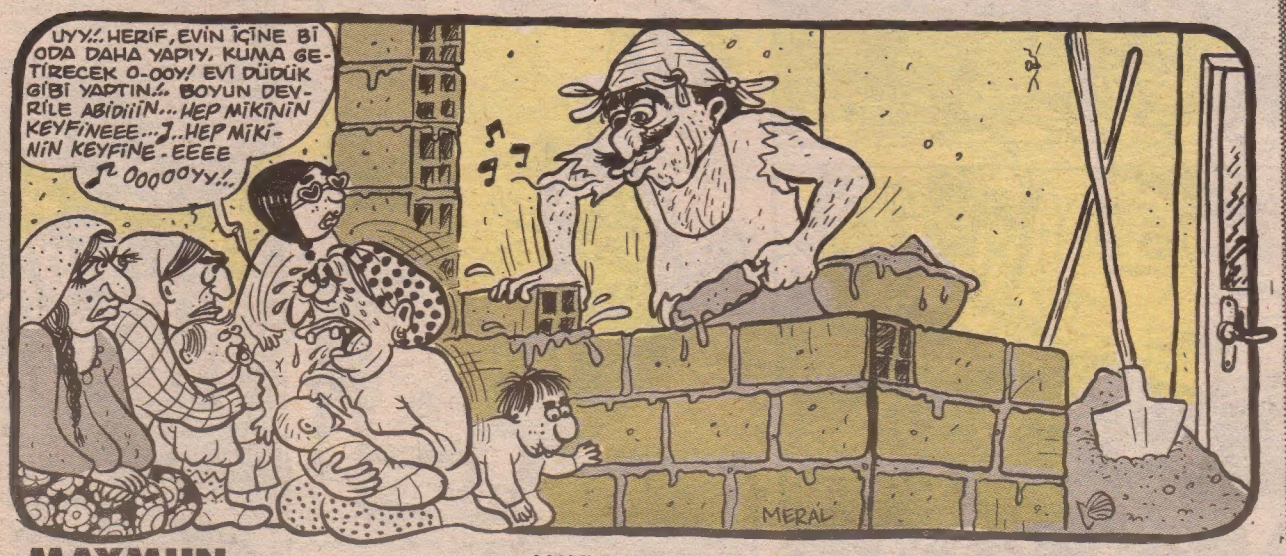
Biz bıyıksızlar


BIRAKIN LAAYN!.. BIRAKIN! ALLAHIN VERDİĞİ İMAJI ALLAH ALIR.!. DOKANDIRTMAM KENDİME.!..
BÜYÜK BİR STAR OLABİLİRDİ YAZIK.!..
İMAGE MAKER
Ramize.

HIÇK! SİYASAL'DA OKURKEN, NE HAYALLERİMİZ VARDI, HATIRLIYOMUSUN EYLEM Z. MAO GİBİ TEK ODADA YAŞIYCAKTIK... SADE BİR HAYAT SÜRECEKTİK... OYSA... OYSA ŞİMDİ EVİMİZ SKOÇ BRAYT, MİKSER, VİLEDA OLAYINDAN GEÇİLMİYO... BİDELİM BURDAN! ALMA ŞUNLARI ALMA.!.. IHHIH HIHHEE.!..
Bingo!! 11.600 TL
YAYLAN Margarin 12.000
Ultra PRİMA
CORN FLAKES
Viledal
Kalve
Livio
Leyda
MERAL

AYH, ÖF... BAŞLIYCAM KARINA DA.! NE YATMAZ ŞEYMİŞ AYOL Bİ BAŞBAŞA BIRAKMADI BİZİ... SAATLERDİR ERKEK ROLÜ YAPMAKTAN TESBİH ÇEVİRMEKTEN ÜSTÜME FENALIK GELDİ... ANLADI MI NEDİR, PİS.!..
EEE... SIDIKAA, SEN YATSANA ARTIK, BAK SAAT İKİ OLDU... BİZ EROL ABİYLE SOFRAYI TOPLARIZ HADİ GÜZELİM...
ŞAKIR ŞUKUR
MERAL

BENCE SİZE UYGUN OLAN TESETTÜRLÜ KIZIM DEĞİL BU KIZIM... SİZİN KIRK, ELLİ YILDA YAŞAYAMADIKLARINIZI O YİRMİ YILLIK HAYATINA SIĞDIRDI... BİR HAYAT YORGUNU O, HER AN KAPANABİLİR... DİĞER KIZIMIN GÖZLERİ İSE FEL FECİR OKUYOR, HERAN AÇILABİLİR TERCİH SİZİN...
Ramize.


UYY.!.. HERİF, EVİN İÇİNE Bİ ODA DAHA YAPIY, KUMA GETİRECEK O-OOY! EVİ DÜDÜK GİBİ YAPTIN.!.. BOYUN DEVRİLE ABİDİİİN... HEP MİKİNİN KEYFİNEEE... J.. HEP MİKİNİN KEYFİNE-EEEE
OOOOOYY.!..
MERAL

MAYMUN

MAYMUN'da en arkadaki dişlere uzanabilecek teknoloji hiç mi hiç yoktur...

ALİM OLAN ANLAR, GERİSİ SANAL!

Yazan: Prof Dr. Fikri Zaruret

Caanımın ciğerleri, ödkeseleri, talebelerim!... **Gönlünüz cehaledin istikametinden, pusulanız iki başlı zemmin iblisinden, ormanınız kibritten, niyetiniz CİNE-5 mikilerinden** ırak olsun... Ben biliyorum, o, senin aklını acemi bir diş hekiminin dolgu yapması edasiyle kurcalıyor... **Pilavlık pirincinin tepesine ismini nakşedib, garbın kralını televizyon ederek** karşına çıkarıb, usul usul; bandıra bandıra kandırıyor seni!... O, öyle bir riya ki, bir eliyle fitne ve fesadın faytonunu kırbaçlarken digger eliyle beni işaret edib **"Sen! Kolerayı saklıyorsun, avucunun içinde... Alırken gördüm..."** şeklinde suçlamada bulunuyor... Ah ben, müsadeli olacaktım kiii, onun o ihtikar dolu ensesine tepeden inme, tümdengelim tokatlar akşedeyim... Riyayavrusu! Hased tohumu!... Tamam, bırakın... Sinirlenmiyorum... İzah buyuracağım... Bi salise... Saniyenin yüzde biri lutfen...

● KOLERALI SENSİN, HASTA KAFA!...

Kolera batı icadıdır. Alem-i cihan sıhhad ve iffed tarlalarında keyf sürerken, Cermen hekimi Robert Koch bu kolera illetini bulmuş, musallat etmiştir! Bu biiir!... Pis su diyorsun; Frenkin de, Bulgarın da içtiği su arı değil ki! Her bir su molekülünde 2 hidrojen ve 1 oksijen atomunun yanında karbon asidi ile kalsiyum bikarbonat mevcüddür... **"Ben asit masit içmem" diyemezsin ki, fasit olur bu!...** Koleraya tutuldun, ishal başladı, vücud ışık hızıyle su kaybediyor... Yine mi içmiyyeceksin?... **Kurursun be! Hücrelerin deplazmoliz olur, tahtalıköye çölde dili bir karış olmuş arab devesi edasiyle gidersin...** Bu da ikiii!... Mamafih, bu vaka salgındır... Saklamak ihtikârdır... Bu da gıybed ila koğuculuk hadisesine girer!... Nereme saklıyacağım koskoca **"koma basilini"**? Kuluçka dönemine girmişim, ziya için Elton cinsi koleraya tutulmuşum, pet şişeden içmeyib de ne yapacağım?... Hulasa; razı olmak, ab-ı hayatı yudumlamak şarttır! Bu da üüüç! Canlar kimin için çalıyor, sanıyorsun sen... Senin için... Seniiiin!...

● İSTANBUL VİZEYİ HAKKEDDİ Mİ?

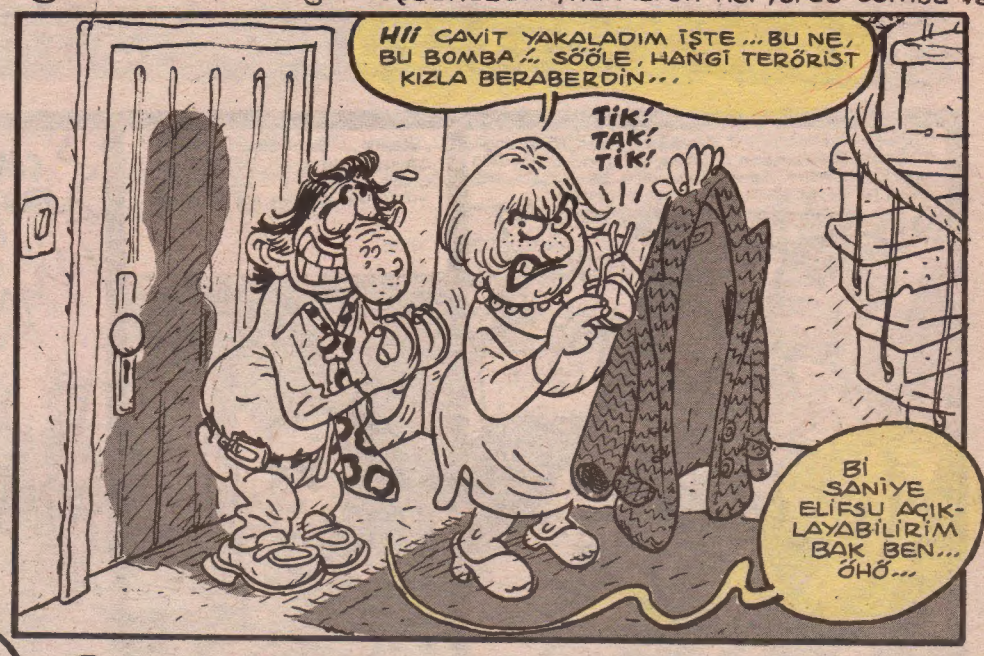
Seni seni demokrat yaramazı, seniii! O ampirik mantık üreden kafanızı nush maksadiyle hafiften tokuşturmak lazım amaaa... **Küba'ya ambargo eden Amarika'ya alkış tutarsın, Sherwood ormanına vize koyan Robin Hood'un kuyruğunu koklarsın,** velakin iş İstanbol kadılığının derebeylik vizesine gelince ortalığı ayağa kaldırırsın... Oldu mu şimdi?... Korkma, gayed relatif bir tedbir bu... **Nişantaş için 1000 mark, Sefaköy için 50 mark, Gürsel Mahallesi için 10 mark vergi (öşür) alınacak! Kelle başına konut fonu ödemesi (zeamed)** ile de ek gelir, o vasıta ile de iç borçlar geri ödemesi sağlanacak... Al tekke ver külah misali... Reca ederim siz bu tip mes'elelere kafa yormayınız. Sizin adınıza ben düşünürüm, siz suyunuzu kaynatıb içiniz, yeter!... Hoşsohbetlerle kalınız...

Akşamsefası

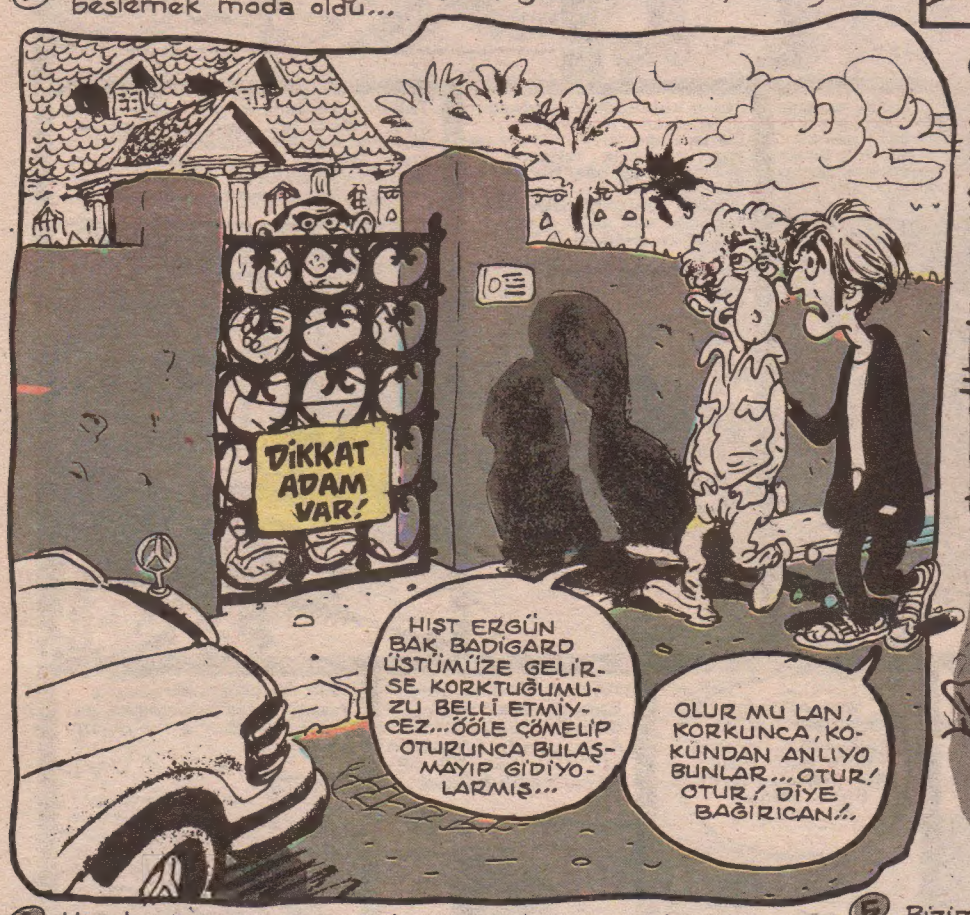
ERGÜN

İÇMİŞİM BAŞIM MEVLANA

① Girişte kapakta görmüşsünüzdür, hakkaten heryerde bomba var...


Hii CAVİT YAKALADIM İŞTE... BU NE, BU BOMBA!.. SÖÖLE, HANGİ TERÖRİST KIZLA BERABERDİN...
TİK! TAK! TİK!
BİR SANİYE ELİFSU AÇIKLAYABİLİRİM BAK BEN... ÖHÖ...

② Kapı önlerinde badigard beslemek moda oldu... (body guard, security man)


DİKKAT ADAM VAR!
HIŞT ERGÜN BAK, BADİGARD ÜSTÜMÜZE GELİRSE KORKTUĞUMUZU BELLİ ETMİYCEZ... ÖÖLE ÇÖMELİP OTURUNCA BULAŞMAYIP GİDİYOLARMIŞ...
OLUR MU LAN, KORKUNCA, KOKUNDAN ANLIYO BUNLAR... OTUR! OTUR! DİYE BAĞIRICAN!..

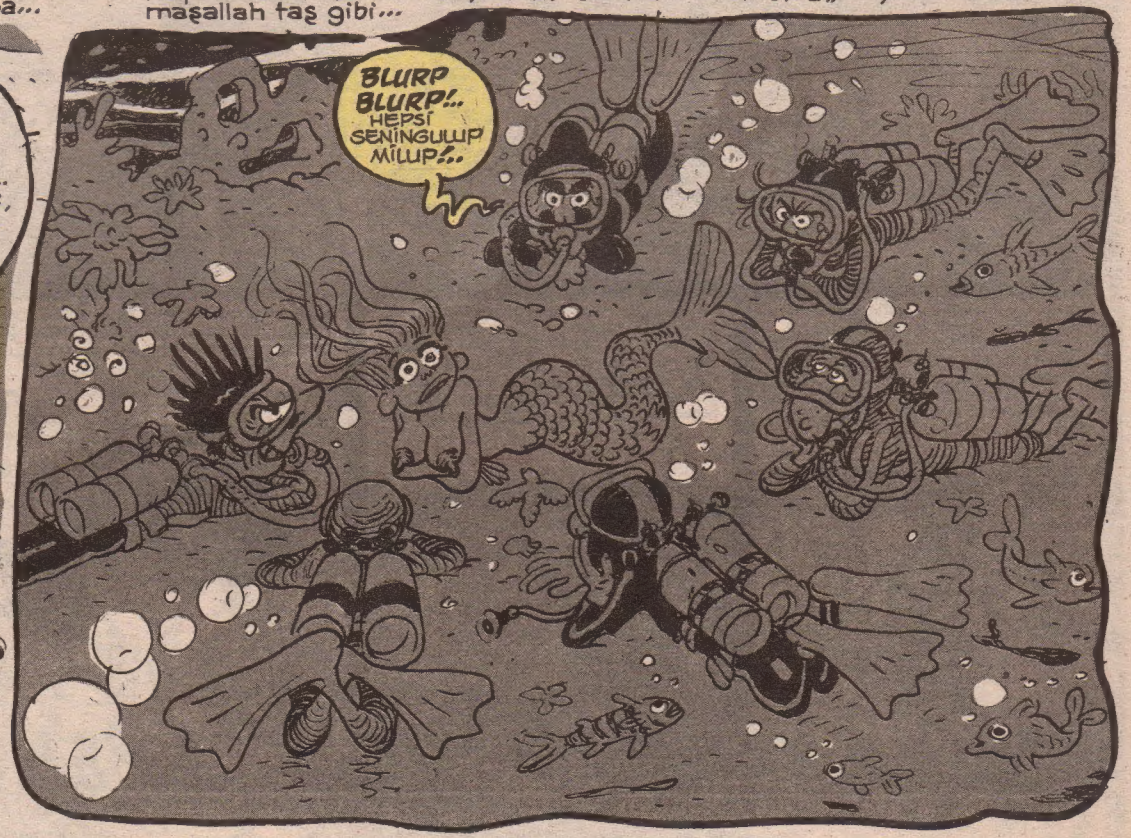
③ Kral TV'ye 24 saat takılan bazı insanlar var... Kimdir bunlar? Şunlardır...

BOŞVER BE GÖZÜM... TAKMA KAFANA BİZE TAKILMAYA DEVAM ET... ŞİMDİ BAK Bİ REKLAM ARASI VERELİM, SOONA DEVAM ETCEZ, Bİ İSTEĞİN VAR MI CANIM?..
KARIŞIK MEYVA... BİR DUBLE DE YOLLUK RAKI ALIYİM...
KRAL
Pilsen

④ Havalar bozmadan Rıza ile "bi denize gidelim" dedik... Rıza enteresan bi adam... Tuhaf huyları var... Deli galiba...

İLAN YAPIŞTIR MAL YAŞATIR!
YAV RIZA İLLEDE ÜSTSÜZ GÜNEŞLENCEM DİYE FAZLA ABARTMADIN MI? SANA SÖYLÜYORUM RIZA... DUYMUYO Kİ HERİF, ÜST TARAFI KOMPLE ÇIKARDI, KULAĞI DA TABİ'İ...
MİV YAAA!

⑤ Bizim Lato, ciddi ciddi su altı sporlarına takılıyo... Biz de kışkırdık, hafta sonu su altındaydık..."Denizlerimiz öldü" diyolar ama maşallah taş gibi...



Akşamsefası

ZİYARETÇİ

Atilla ATALAY - Ergün GÜNDÜZ

İsmim mi okunuyor? Rüyadır... Hayır, rüya değildir belki... Ranzamdan doğrulup gözümü bahçedeki hoparlöre diktim... Sanki, hoparlöre bakarsam sesi daha iyi duyacağım... Evet hoparlörden

TİKKAT!

Sesi yükseldi...

Aksilik... Bahçeden koşarak çavuş talimgah bölüğü geçiyor... Hepsi bir ağızdan yürüyüş kararı söylüyorlar...

ÇAVUŞ... ORDUNUN... TEMEL... TAŞIDIR... ÇAVUŞ... ORDUNUN... TEMEL... TAŞIDIR...

Anonsu duymadım... Bizim bölük de koşuyordur şimdi... Ama ben daha ikinci hafta ayağımı sakatladım... Postal yuruğu, doğuştan taban çökmesine bağlı ortopedik travma, bilmemne... Ranzama uzanıp, ayaklarımı koğuşun tavanına doğru kaldırdım...

Yaralarım kabuk tutuyor, ayaklarımdan birinin karagöz, diğerinin Hacivat olduğunu düşündüm... "Bıy bıy bıy" diye mırıldandım... Koğuşta tek başıma yata yata bir tuhaf oldum zaten...

Bu kez kesin benim ismim okundu, ziyaretçim var... Fakat, ben "yatak istirahatli" bir askerim... Eğitim saatlerinde ranzamı terkedip ortalıkta dolaşmam suret-i kattiyede yasak. Ziyaretçim kim acaba? Ulu Manita Mine? Sen kalk Denizliye gel, öldürüm kız sana... Dostum sakalson, kardeşim Lütfü, o beni hiç yalnız bırakmaz...

...belki de odur... Belki toplanıp herkes gelmiştir... Kola içerim biri börek getirmiştir, börek yerim... Ayağım postala biraz zor girdi... Bir hafta kıpırdamadan yatarak tuttuğum...

...yara kabuklarımı kopardım ama olsun... Koşuyorum... Daha doğrusu, yüzümde garip ifadelerle, sekerek yalpalıyarak bazı hareketler yapıyorum... Durursam dikkat çekerim... Yakalanırsam, ver elini disko... (disiplin koğuşu...)

Tabur komutanının jipi geçiyor... Geçiyor... Geçiyor... Geçiyor... Ben selam veriyorum... Nizami çok nizami... Enn... Geçti... Nizami selamımı indirdim... Ayaklarım yok gibi, o kabukları kopartmam iyi olmadı...

Ziyaretçi parkındayım... Bana dair kimsecik yok... Bok gelir o karı buraya zaten... İyi gün dostum Sakalson... Yok yere bunalım geçiren embesil arkadaşlarınla Moda'daki çay bahçelerinde duble çay içip ayılmaya çalışıyorsundur... Burda işin var sanki? Hıyarlık bende boş yere kopardım o kabukları...

Biri kalktı bana doğru geliyor... Yakalandım mı acaba?.. Yok ama herif gülüyor... Gülen yeşil adam... Herkes yeşil burda... Biriyle mi karıştırılıyorum...? Elimi sıktı... Yandaki bölükte askermiş... Kız arkadaşı kendisini ziyarete gelmiş...

YAZILARINIZI SEVEREK OKUYORUZ, HELE NALAN KESİP BİRİKTİRİR... SİZİ GÖRSÜN İSTEDİM... ANONS ETTİRDİK...

dedi...

Aniden "İmzalı yara-kabuğu ister misiniz?" demeyi düşündüm... Ama bunda kimsenin bir suçu yok... Kız dikkatle bana bakıyor...

Ben de kıza... Bu karıda hayatta börek yapıcak surat yok... Sonra kız durup dururken

AY İNANMIYORUM!

dedi

FECİ AMA BU YAAA!..

Sinir şey, hem börek getirmemiş, hem geyik yapıyo... "Kola içer misiniz" demiş bulundum... "Demiş bulundum" diyorum, çünkü param yok, çaldırdım... 5000 liram vardı... Şişe parasıyla birlikte 3900 liraya üç kola alıp geldim...

Herşeye rağmen onları üzmek istemiyordum... "The show must go on" ve "At, vur, öğün" karışımı bir ruh haliyle sohbet ettik... Çay bahçeleri, vapurlar, aşk şiirleri, ortopedi, niyeyse telsiz telefon... Bir yığın şey konuştuk...

Kalkmamıza yakındı... Ben masadaki boş şişeleri çaktırmadan geri götürme planları yapıyordum... Beklenmedik birşey oldu... Kız yine

AY İNANMIYORUM!

dedi... Elini çantasına daldırıp...

BÖREKLE, DOLMA GETİRMİŞTİM. NEREDEYSE KALIYORDU...

diye devam etti...

Ben elimde bir torba börekle "Bana börek verdi, bana börek verdi" diye seke seke masadan uzaklaşırken ziyaretçimin sesini duyuyordum...

AY İNANMIYORUM... AYNI KUAZZİMODO... ÇOK ESPİRİLİSİNİZ ÇOK!..

Ergün-94

Atilla ATALAY

Sıdıka

KARŞIKİ EV

- Sıdıka kız, ister misin şu karşı sarı evdeki üniversiteli oğlanlar bombacıymış mesela... Gece gündüz evde bomba pişiriyolarmış...

- Valla olabilir anne... İstersen ben gidiyim ağızlarını bi arıyim... "Annem iki metre dinamit fitili istiyo" diyim... Bakalım vericekler mi? Ya da çalıyim kapılarını, "sizde fazla örgütsel dökümanla bomba yapımında kullanılan çeşitli malzemeler var mı?" diye soruyim... Bu sırada babamla sen evi arkadan kuşatın...

- Dalga geçme kız anneyle... "Mesela" dedik... Hem niye olmasın... Üç tane kazık kadar herif aynı evde kalıyolar... Başlarında bi büyük yok, bişiy yok... Evli diiller barklı diiller... Carlos da bekarmış diyolar... Tabi zaten teröriste kim kız verir, işinin saati belli diil günü belli değil... İki üç bomba atçak da eve ekmek getircek... Aman istemez, ööle damat olmaz olsun...

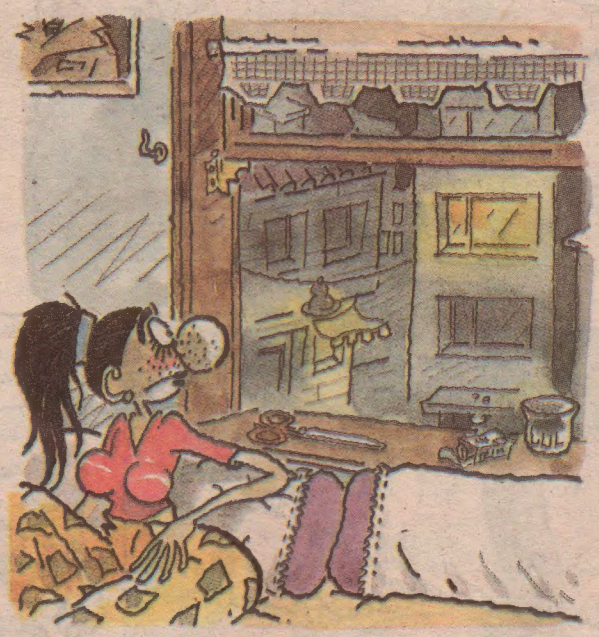
- Ay kız yapma anne, katı bi tutum takınma... Tam da beni İrlanda Kurtuluş Ordusu'ndan istemeye görücü gelicekti... Binbaşı Riçırt Sitivinsin dünür olarak geliyodu, ayıp olucak şimdi adama... Ay hi ho ho... Kız anne çok yaşa emi... Uluslararası terörizmden nikâh konusuna geçebilen yegane strateji uzmanı sensindir heralde... Hihihi...

- Daha gül bakalım sen... Ciddiye alma anneyi... Nikahta keramet vardır... Bu teröristler evli olsa bi tanesi şeetmez... Hücre evi olucaana aile evi olur... Sofra kurulan saati belli olur, çamaşırı yıkanır, ütülenir... Şu karşıki oğlanların öyle mi ya... Aile içinde, eve girip çıktıkları saat belli diil, sabahlara kadar ışıkları yanıyo, naapıyolarsa artık...

- Ders çalışıyolardır....

- Gündüz çalışsın dersini it... Sabaha kadar ööle ışık mı yakılırmış... Ne mâlum naaptıkları? Milletin çoluğu var, çocuğu var, gelinlik kızı var...

- Sen resmen delirmişin anne... Elin çocuklarının kimi rahatsız ettiklerini duydun... Esas onların alt katında oturan herif manyak... Her gece eve sarhoş gelip, karısını bağırta bağırta dövüyo... Geçen balkondan sarkıttı kadıncaazı...



- Olsun onlar aile... Adam karısını balkondan sarkıtıyosa, evliliğin tuzu biberi... Bize düşmez ööle şeyler, karı koca arasına girilmez... Öbür itler ööle mi ya... Sen ne dersen de... Bi mahallede dul karı oturmaz bir, tek başına oturan bekar oğlanlar olmaz iki... Mahallenin bereketi kaçar...

- Alevli oklar atalım mı kız anne, karşıki eve... Mancınıkla taş fırlatıyim ben... Ya da en iyisi evleneyim ben bi tanesiyle de, mahallenin bereketi kaçmasın... Biriyle evlenirim öbür ikisini ihbar ederiz... Hihihi... Ayh... Hoho...

- Otur kız gece vakti... Deli!

- Gece sadıralım... Sen yüzüne ayakkabı boyası sür, kamuflaj olsun... Basarız yıldırım nikahı kurtulur mahalle... Ben mahalleli için o kumral olanına feda ederim kendimi... Kurarız yuvamızı, ışıklar erken söner, çamaşırlar sakız gibi olur...

- Kız duymasın, öldürür kız baban...

- Beni öldürürse problem yok da... O nikahlandığım kumral çocuğu öldürürse ben dul kalmış olurum... Biraz önce işaret ettiğiniz gibi bir mahallede dul karı oturmaz bir, tek başlarına oturan bekar oğlanlar olmaz iki... Bu durumda mahallede huzur kalmaz... Zaten bu yüzdendir ki biz gerizekâlı mahallle ahalisi olarak, dul kadınlara "mesut yuva yıkıcısı muhtemel orospular", bekar erkek evlerine de "ülke yıkıcısı muhtemel terörist yuvaları" gözüyle bakarız... Ama eğer karısını balkondan sarkıtan herif bigün azıp karıyı aşşağıya bırakırsa... Adama "cinnet geçirmiş kader kurbanı" kadına ise duruma göre "orospu" veya "bahtsız" adı veririz...

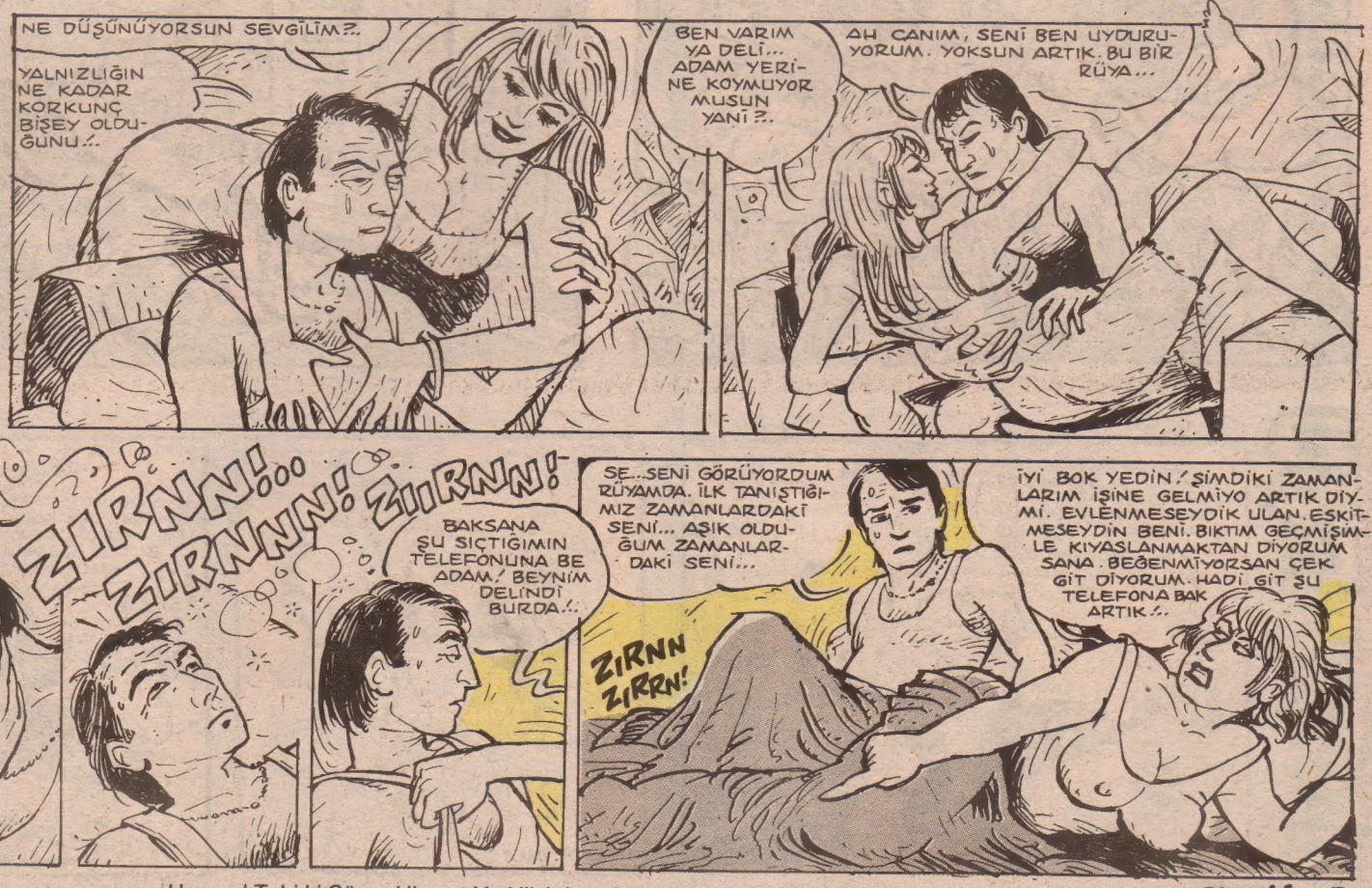
- Delirdi yine... Susmaz şimdi... Kız sanki kötülüğüne konuşuyoruz şurda... Bak Maykıl Ceksın bile kurdu yuvasını rahatladı çocuk... Senle de iki laf edilmez haa!... Hadi ben yatmaya gidiyorum...

- Dur bidakka nereye gidiyosun, karşı evi gaflet uykusunda bastırıcaz... Mahalleli barikat kursun, saatlerimizi ayarlıyalım..., Komuta bende...

İLİŞKİLER

Mehmet Ersoy

Günlerdir çıkmadan
Düşünüyorum bu evde
Saçmalıklarım ve hastalıklarım
Aynı koltuktayız
Geçmişim ve geleceğim
Birbirini yok etmekle meşgul
İlaçlarımı almadan
Kimseyle konuşmadan
Düşünüyorum bu evde
Hastalıklar ve saçmalıklar
Yenebilmek mümkünmü ki sizi
Sanki bu memlekette


NE DÜŞÜNÜYORSUN SEVGİLİM?..
YALNIZLIĞIN NE KADAR KORKUNÇ BİŞEY OLDUĞUNU..
BEN VARIM YA DELİ... ADAM YERİNE KOYMUYOR MUSUN YANİ?..
AH CANIM, SENİ BEN UYDURUYORUM. YOKSUN ARTIK. BU BİR RÜYA...
SAÇMALAMA, GEL HADİ. RÜYA MI DEĞİL Mİ GÖSTEREYİM SANA... HADİ!...
ZIRNN! ZIRNN!... ZIRNN!
BAKSANA ŞU SIÇTIĞIMIN TELEFONUNA BE ADAM! BEYNİM DELİNDİ BURDA..
SE...SENİ GÖRÜYORDUM RÜYAMDA. İLK TANIŞTIĞIMIZ ZAMANLARDAKİ SENİ... AŞIK OLDUĞUM ZAMANLARDAKİ SENİ...
ZIRNN ZIRRN!
İYİ BOK YEDİN! ŞİMDİKİ ZAMANLARIM İŞİNE GELMİYO ARTIK DİYMİ. EVLENMESEYDİK ULAN. ESKİTMESEYDİN BENİ. BIKTIM GEÇMİŞİMLE KIYASLANMAKTAN DİYORUM SANA. BEĞENMİYORSAN ÇEK GİT DİYORUM. HADİ GİT ŞU TELEFONA BAK ARTIK..
BİTTİ..

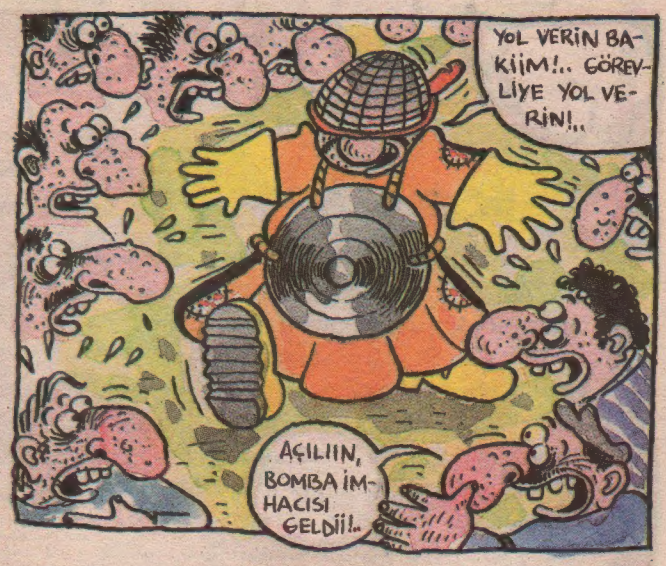
MAYMUN

Haayıır! Tabi ki Süper Hizmet Yetkilisi de yoktur...

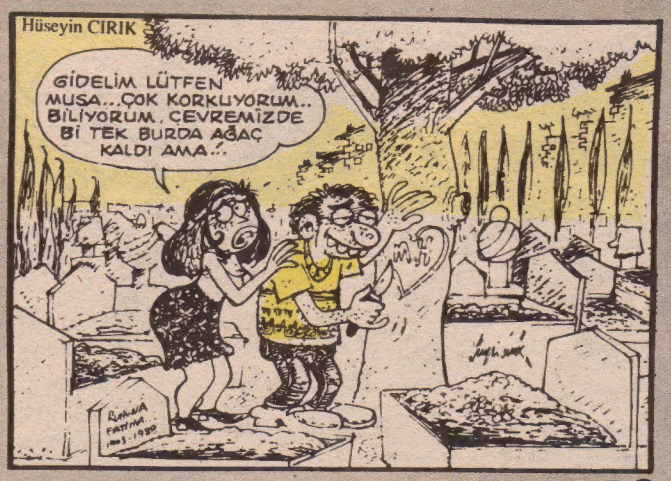
BOMBACI

Uğur Durak

Raka Raka Rak



SERSERİ



Akşamsefası

MİTHAT & MİRSAT

VATİF DEMİRCİ

• Ahu Torba geliyor. Nüketi aya yola!
• TİKAT • Uçe taklid olabilir. Yakından incele.

* Semavere buz at. Nestea yab. Yala... İç yala. Sabaha kadar.

* Carlos'u bize versinler yerine Feyası verelim..
• Portakal suyu koleralı mı? Vişne..iç!

* Duvara özlü bi söz asılıcak. (ofizle ilgili)

Eylül
• Bi kız Romina Gülçinle tam 4 kez konuştu (Rekor)

Haydi
• Fıstıklı lokum ve badem alınçak eve. (3'er kilogram)
• Uncle amca aradı: Gireşundamış. tel: 0900 911 321

• Nükhe'din saçlar boncuklu oldu.. Sekki Gullit!
• İstanbula vize al. 10 günlük.

• Mirsada tikat et. Pireyboylar kayıb.. Çavuşu tokadlıyosa kulağını çek.

• Cannes deblasmanına mutlaka git. Oronin çıblağı meşur!

2 eylül
* Sonuçları fikiştüre kaydet. Unutma bunu.
• Denis Gökçenin fudbol tahminleri tutyo. Ekonomikler tutmuyo. Uyarıyab.

LISTA BÜTÜN EVRAKLARI GETİRDİM... İKAMETGAHIN BİRİ EKSİK YANNIZ, ONU DA YARIN KESİN GETİRİRİM...

TAMAM BIRAK SURAYA... İKAMETGAHLAR FOTOĞRAFLI OLUCAK ONA GÖRE!

1

Evet şimdi de ofiz aile birliği için ne kadarlık bağış makbuzu kesiim?

Cüzi bişey olsun usta... Her yıl bu çırak kayıt tazeleme işi belimi büküyo valla...

2

* Kolgeyt'in hedefi sıfır çürük. Seniki ne? Bi Hedefin olsun.

* Amerikaya vize Koduk.. Olere ole ole.
• Yangında ilk kurtarılcaklar. - Sardunya saksısı - Tavandaki sarnaşık - vakkonun kuru çiçeği.

Zengin olunça yabılcak işler 7: - imar banka satın alınacak. Reklamları durdurulucak.

• Sol göz 0.75 sağ göz 1.25 miyobmuş. Lens kestir. Prova salı.
• Adil düzen saffetin Pozisyona ofsayt mı diyo, onların bakış açısı ne? Ören.

LISTA BE, NOOLUR BEN DE MASANIN ŞU KÖŞESİNDE ÇALIŞSAM YA... KOCAMAN MASA...

ÇAKICAM ŞU SOPAYLAN KAFANA İKİ TANE HA!. ULAN BURASI MÜDÜR, MASASI TAMAM MI MÜDÜR.!. GEÇ OTUR YERİNE HADİ DALLAMA!.

MİRSAT, GEL BAK NE GÖSTERİCEM SANA! BAK ELLERİNİ ŞÖYLE BİRLEŞTİR TAMAM MI?.

Aaa... NE BU YA BİLMECE Mİ?

1

ŞİMDİ ŞU BENİM PARMAKLARIN ARASINA SOK... KENARDAN AVUCUNU AÇ BAK. İHHOHO... GÖZLERİN BAYRAM ETSİN BİRAZ...

HA!

2

NAAPTIN, NAAPTIN BE USTA?.. NE PİS ŞAKA BU YA... KİM TEMİZLİYCEK... ŞİMDİ BUNLARI? ÜF YAA... GEÇEN GÜN DE SUYLA İŞETMİŞTİN... KARETSİN!.

HİĞ!

POT

POT

PATIR!

3

HEEY SELAM USTA!.. NASI GİDİYO? BUGÜN CUMARTESİ... SATIRDEY NAYT FİVIR... EHEHHEHE...

HE!

1

HANİ BENİM ŞU HAFTALIĞI DİYORUM, VERSEN DE... BEN UZASAM BİR UFAKTAN...

HA.. HE.. TABİ VERİİM.

2

ARADA BİR İMAJ DEĞİŞİKLİĞİ YAPMASAM HAFTALIĞIN YÜZÜNÜ GÖREN CENNETLİK YANI...

3

Valla Nüket Hanım, ben öyle omuzumun kenarına dövme yaptırmam... Erkek adamın malı meydandadır icabında...

..PİREYMEN... KIRAL... ŞEFTALİ... PENTAVUZ... Eee... ALTMIŞDOKUZ.. PİLEYBOY...

Zararlı canavarlar sıralaması
- Trafik canavarı
- Kıt canavarı
- Enflasyon
- Epilasyon

• Nüked saçları esmer boyadsın... Onu fıstıkile fındık ile beslerim o vakit..

Araştırma
Kenan Doğlu (GS)?
Tarkan (FB)****
Nusret Demiral (Altay)
Derya Tuna (Elazığspor)
Esmer Ay (BJK)*
Yıldız Tilbe (?..)?..

• Kırdasiye alma. Okul açılcak. Etiket zıpladı.

Eylül
• Çesur ve Güzel seyredileçek. Nüketede anlatılacak. (Nük. işi varmış)

MAYMUN

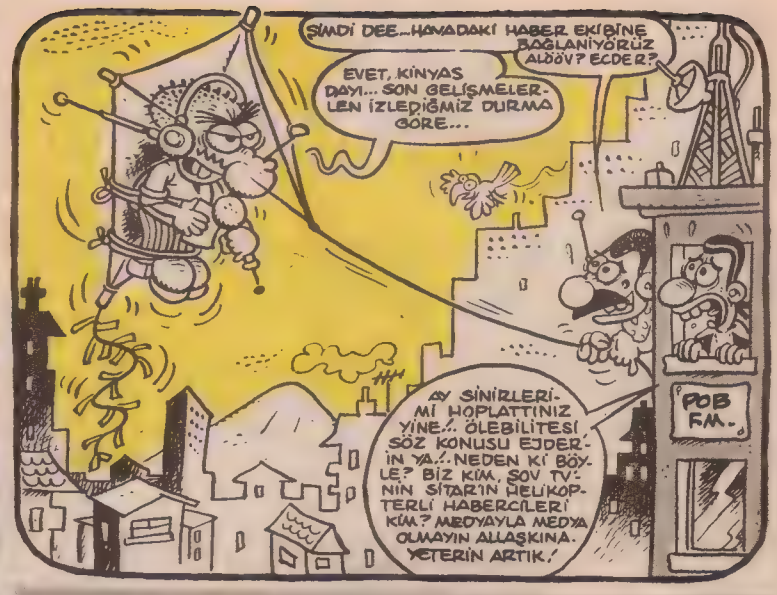
Gördüğünüz gibi, MAYMUN'da yok yok... Yalan mı?

Bitirim FM DJ SENCABİ

Vokal: Alper ATALAN **Vokal:** Osman ŞAYAN **Votka al:** Musa GÜMÜŞ

HEEY, BEN DİCEYİM!.. PAZAR BÖYLE RANTLANMIŞ GRAMERİN NE ÖNEMİ VAR. KOMİNÜKASYON SAĞLANMIYORMU, BEN ONA BAKARIM! RELAKS TANDANSI SEÇTİM, TAAM MI? MİKS Bİ TALK ŞOVLA OKEY DERİM BEN BU İŞE!
ÖZEL RADYOLAR İLETİŞİM SEMPOZYUMU
DİYECAĞIM ŞUDUR Kİ STERO TUNER TX-7777 MAXİMUM EQUALİZER HE Mİ? TURNTABLE MEGA PL-8888 DOUBLE CASSETTE TAPE DECK AMPLİFİER DEĞİL MİDİR? YOĞSA MONO TONMASTER Mİ YAPMAĞ LAZIMDIR? DE Mİ GURBAN?
YEEES! ORRAYT! TAM BENİM KAFA BU ÇOCUK!..
DELİSİN BE! OLAY BU YAA İŞTEE..!
ÖZEL RA İLETİŞİM MPOZYUM
BEYİN HERİF OLM..!

ALOO!' BİTİRİM FM Mİ? OLM, SİZ TIRLAKMISINIZ LAN.! TAMAM HOCAM YAA. BİLİYORUZ İŞTE, SENCABİ GUGUŞUN TEKİ.! PİÇ DİCEY YANİ.! TISIHIHI.! HİHOHAA... BOB MARLEYDEN BİR PARÇA ÇALABİLİR MİSİNİZ?.. TISIHIHI..!
ÇALARIZ!
ABİ... SES ÇOK YAKINDAN GELDİ BE! ÇUVALLAMAYALIM Bİ PİŞLİK VAR!


ŞİMDİ DEE... HAVADAKİ HABER EKİBİNE BAĞLANIYORUZ ALDÖV? ECDER?
EVET, KİNYAS DAYI... SON GELİŞMELERLEN İZLEDİĞİMİZ DURMA GÖRE...
AY SİNİRLERİMİ HOPLATTINIZ YİNE..! ÖLEBİLİTESİ SÖZ KONUSU EJDERİN YA..! NEDEN Kİ BÖYLE? BİZ KİM, SOV TV'NİN SİTARIN HELİKOPTERLİ HABERCİLERİ KİM? MEDYAYLA MEDYA OLMAYIN ALLAŞKINA. YETERİN ARTIK.!
POB FM.

SENCABİ'NİN SEÇTİKLERİ

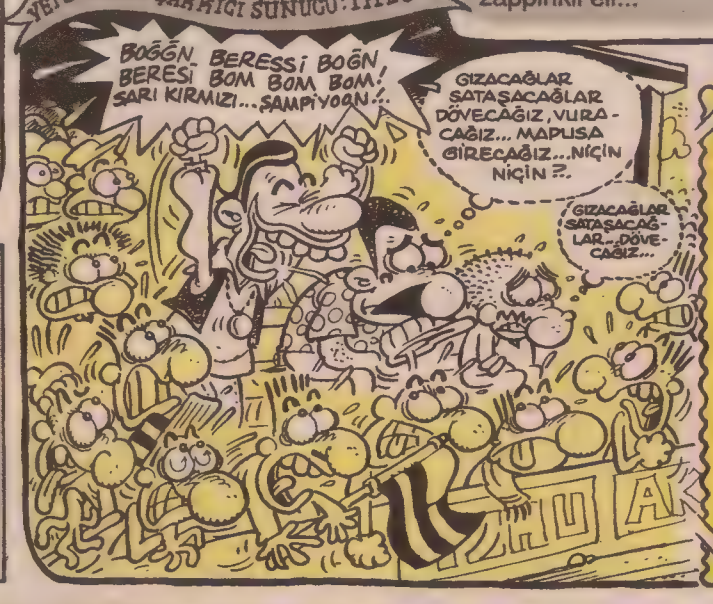
ÇAL OYNA, ÇALKALA

(Kral'ın soytarısı Yıldo'ya...)

Aklım karışır, seyredince seni
Nasıl etmeli, devirmeli
hareketli görüntünü...
Nasıl olmalı, şöyle vurmalı,
zappinkli eli...
İnsanoğlu rahat, çok zaman
rahatsız...
Bak kinleniyorum ben, yine sana
Karşılıksız ve çıkarsız...
Çal oyna bir daha, saçmalama
Çalkala, elalemi oyala...
Devir, senin devrin nasıl olsa,
Medya'n oku dünyaya...

SENCABİ VE 19 MUCİZESİ

- Sencabi bi vurdu mu iki değil üç seksen uzarsın. (380 cm=19 x 20)
- 2019'da Sencabi'den tırsmayan bi Allahın kulu yoktur...
- Sencabi tavşanı 62'den değil de 19'dan yapar (Nasıl yapıyosa yapıyo kardeşim, sana ne?)
- Sencabi 19 Mayıs'ta bayram kutlar...
- Sencabi'nin ağzında 19 diş vardır (32'ydi ama bu yazı için 13 tanesini kırdı)
- Sencabi'nin bi tane ağzı vardır (19/19)
- Sencabi liseyi 18 yaşında bitirmiştir (Bi yannışlık yok canım... İstanbul Erkek Lisesi= 19 harf)
- Bu yazıda, başlık dahil 380 "harf" kullanılmıştır (19x20)

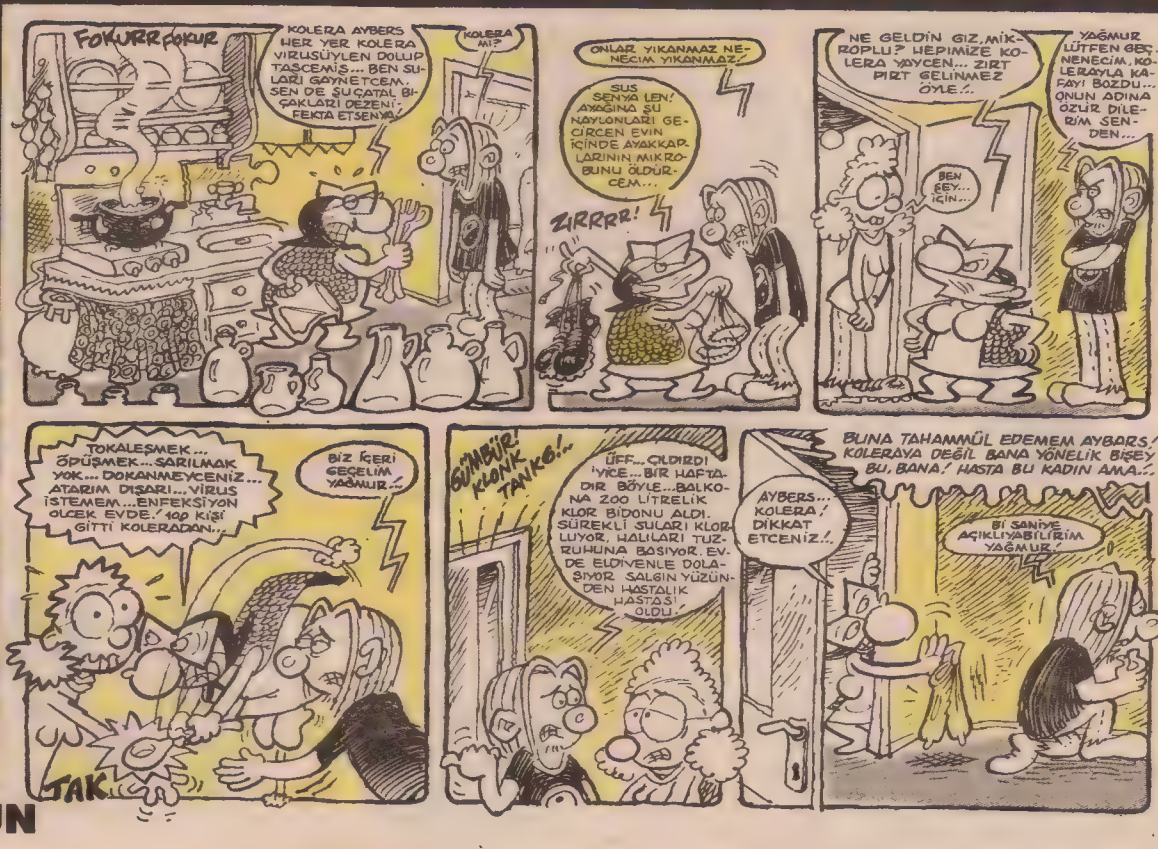

YETENEKSİZ ŞARKICI SUNUCU: İHDO
BOĞĞN BERESSİ BOĞN BERESİ BOM BOM BOM! SARI KIRMIZI... ŞAMPİYOON..!
GIZACAĞLAR SATAŞACAĞLAR DÖVECAĞIZ, VURACAĞIZ... MAPUSA GİRECAĞIZ... NİÇİN NİÇİN ?..
GIZACAĞLAR SATAŞACAĞLAR... DÖVECAĞIZ...
HU A

İHDO'NUN ALBÜMÜNDEN

1299 YILINDA
YETEER, YETER, OTUR 10.! ALLAHIM Bİ HATA YAPTIM OSMANLI İMPARATORLUĞUNU ANLAT DEDİM... 600 YILI ANLATICAK... DAYANAMAM BU SESE... ÜHÜ BÖHÜÜ...
ERS TARİ
KONU SÖZ
AMA, AMA ŞİMDİ BAŞLAMIŞTIM.!

NENECİM

Alper ATALAN - Akın ÇAVDARLI


FOKURR FOKUR
KOLERA AYBERS HER YER KOLERA VİRÜSÜYLEN DOLUP TAŞCEMİŞ... BEN SULARI GAYNETCEM. SEN DE ŞUÇATAL BIÇAKLARI DEZENFEKTA ETSENYA!
KOLERA MI?
ONLAR YIKANMAZ NENECİM YIKANMAZ!
SUS SENYA LEN! AYAĞINA ŞU NAYLONLARI GEÇİRCEN EVİN İÇİNDE AYAKKABILARININ MİKROBUNU ÖLDÜRCEM...
ZIRRRR!
NE GELDİN GIZ, MİKROPLU? HEPİMİZE KOLERA YAYCEN... ZIRT PIRT GELİNMEZ ÖYLE..!
BEN BEY... İÇİN...
YAĞMUR LÜTFEN GEÇ. NENECİM, KOLERAYLA KAFAYI BOZDU... ONUN ADINA ÖZÜR DİLERİM SENDEN...
TOKALEŞMEK... ÖPÜŞMEK... SARILMAK YOK... DOKANMEYCENİZ... ATARIM DIŞARI... VİRÜS İSTEMEM... ENFEKSİYON OLCEK EVDE. 100 KİŞİ GİTTİ KOLERADAN..
BİZ İÇERİ GEÇELİM YAĞMUR..!
TAK
GÜMBÜR KLONK TANKG..!
ÜFF... ÇIDIRDI! 'YİCE... BİR HAFTADIR BÖYLE... BALKONA 200 LİTRELİK KLOR BİDONU ALDI. SÜREKLİ SULARI KLORLUYOR, HALILARI TUZRUHUNA BASIYOR. EVDE ELDİVENLE DOLAŞIYOR. SALGIN YÜZÜNDEN HASTALIK HASTASI OLDU.
AYBERS... KOLERA! DİKKAT ETCENİZ..!
BUNA TAHAMMÜL EDEMEM AYBERS! KOLERAYA DEĞİL BANA YÖNELİK BİŞEY BU, BANA! HASTA BU KADIN AMA..!
Bİ SANİYE AÇIKLIYABİLİRİM YAĞMUR!

NENECİM'DEN MASALLAR...

ALTIN ENDEKSLEYEN KAZ

● Bi varımıış bi yoğumuuş... Buncazımın evi kulübecik, şuncaazımın evi tatil sitesiymiş!... Orası ne? Berber imiş... Yani, her eve lazım değil, her berbere lazım demek lazımmış! Uzun lafın gısası, bi orta yaşlı (!) nenecikle, tornu varımış. İkisi hipermarketten shopping yaparkene bi Lades tavuğu alcekmişler. Bir de eve gelsinler ne görsünler? Tavuğun içinden altın çıkmasın mı sana?... Nenecikle tornu hemen hesab kitab etmişler, marketteki tavukların hepisini birden alcez demişler... Almişler de! Tavukların içinden 6 lotcuk Erdemir hisse, 673 doler, iki de reşat çıkcem demiş... Devrisi gün olmuş, nenecikle torun döviz büfesine gitsinler de ne görsünler?... İşlem hacmi düşmesin mi sana?.. Ah etmişler, vah etmişler.. Yuppilik derkene, cobbalak gıç üstüne düştük demişler!... Yaaa... Uyuyceniz bakem... Yarın hepsini sterline yatırcez, ağlemeyin!... Pış... Pışşş.

kalpleri porselen

& KANAN YARAR

TINK!

PATA.. PATA.. PATA.. PATA.. PATA..

TOHUM

YA OĞLUM, KEŞKE UÇURMA-SAYDIK "SABUNİ"Yİ. GELE-MİYO İŞTE, ÇOK TAKLA... EĞER ONU ALAMAZSAK ORDAN, GECE ÇATIDAN KEDİ YER...

O YANINDAKİ APART-MANIN ÇATISINA ÇIKSAK, ÇATIDAN TUTABİLİRİZ DE Mİ?

EVET DE, SEN KAÇIRDIN, BEN KARIŞMAM OĞLUM. NASI KAÇIR-DIYSAN ÖYLE ALIRSIN...

HADİYİN!

KAA! SİRANUŞ SİZ MAMANIZ MEYE Mİ GELDİNİZ EVİNİ BAŞINA YIKMAYA Mİ? ARAMAZSINIZ SORMAZ-SINIZ KAÇ SENE OLDU... ŞİMDİ DİKİLİRSİNİZ BAŞIMA... MAMA NASI-SIN... MAMA EVİ YIKALIM, MAMA APARTIMAN DİKELİM...

AMAN MAMA HAKSIZLIK EDORSUN BİZ....

SİZ, SİZ? NE PLAN-LAR YAPORSUNUZ SANKİM BİLMOORUM... NE KA ESKİ, NE KA AHŞAPDIR OLSUN... RAAMETLİ AGOP'U-MUN HATIRASIDIR O... NE KA ÖLÜRÜM, O KA YIKARSINIZ. AGOP'U-MUN RUHU VARDIR BU EVDE...

MAMA SAÇMALOR-SUN, TURŞUSUNU KURAZAKSIN O HA-RABENİN?. KAA YIKILDI YIKILAZAK KALAZAKSIN ALTIN-DA OLAZAKSIN MEFTA...

DİKERİZ ORA ALTI KATLI BİNA. OTURURUZ BE-RABER, DE KAA BU YAŞTA Bİ BAŞINI-ZA...

VRE ZINDIK NE VARMIŞ YAŞIMDA! SİZ BENİ, YAŞ YETMİŞ İŞ BİTMİŞ Mİ GÖRDORSUNUNUZ?. HEHEYY Kİ HEHEYY... BAKINIZ, BAKINIZ.!.

SİRANUŞ, KARNİK... BAKORSU-NUZ NAPOORUM, BAKORSU-NUZ... HEHEYY... VRE BAK BİRLER VRE BAK İKİLER VRE ÜÇ, VRE DÖRT...

VRE HÖYNK. HÖYNK... HIRS... HISS... SSS...

AH MAMA AH! BU YAŞTA HOPLANIR ZIPLANIR MI?

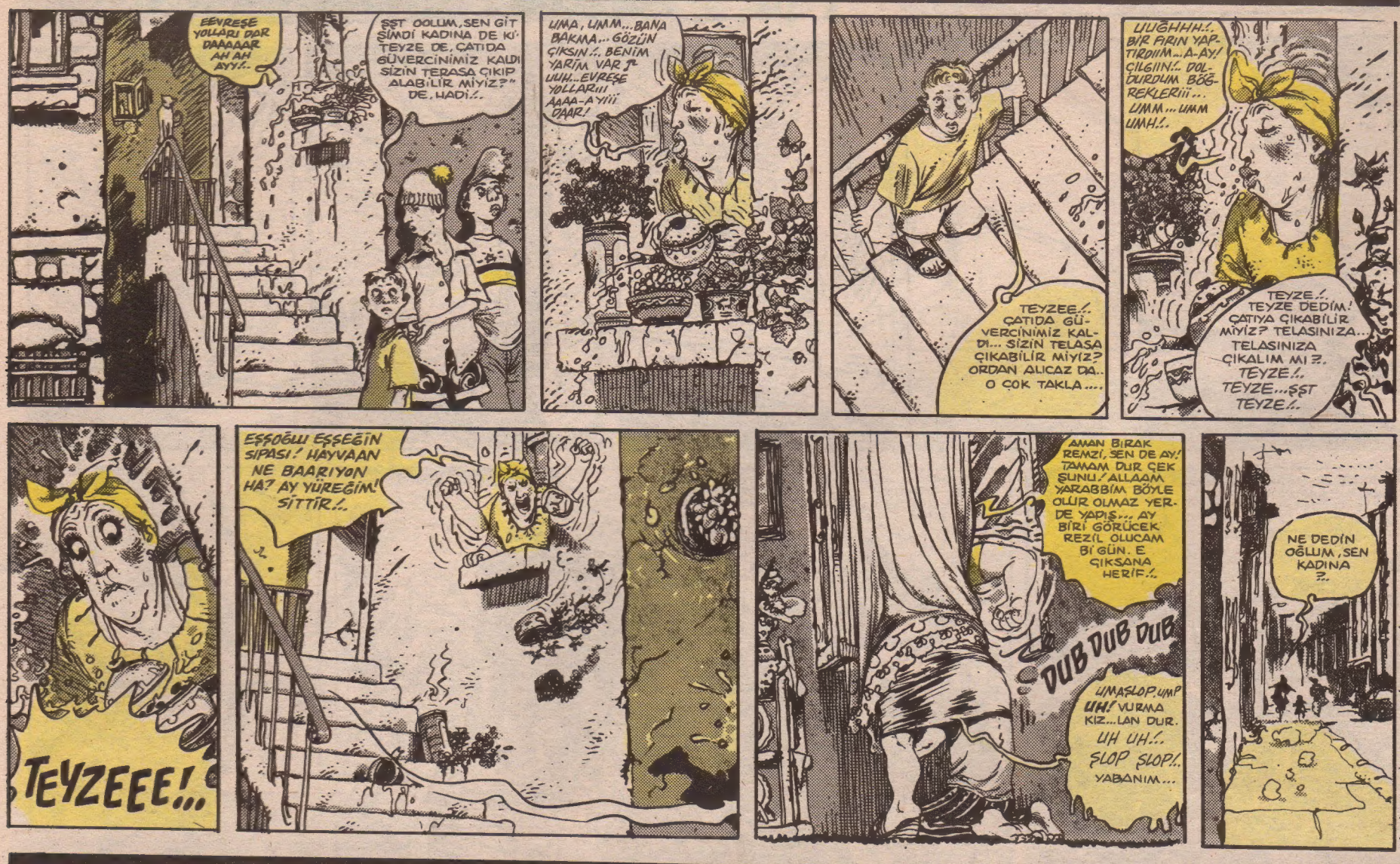
TUT SİRANUŞ TUT FIRLA-DI TANSİ-YON...

VRE ALTISS... XYZT.!.

ÇAT

kalpleri porselen

& KOHAN YARAR


EEVREŞE YOLLARI DAR DAAAAAR AH AH AYY!..
ŞŞT OOLUM, SEN GİT ŞİMDİ KADINA DE Kİ TEYZE DE, ÇATIDA GÜVERCİNİMİZ KALDI SİZİN TERASA ÇIKIP ALABİLİR MİYİZ?" DE. HADİ!..
UMA, UMM... BANA BAKMA... GÖZÜN ÇIKSIN!.. BENİM YARİM VAR ! UUH.. EVREŞE YOLLARI!! AAAA-AYİİİ DAAR!
TEYZEE!.. ÇATIDA GÜVERCİNİMİZ KALDI... SİZİN TELASA ÇIKABİLİR MİYİZ? ORDAN ALICAZ DA.. O ÇOK TAKLA....
UUĞHHH!.. BİR FIRIN YAPTIRDIIM... A-AY! ÇILGIIN!.. DOLDURDUM BÖĞREKLERİİİ... UMM... UMM UMH!..
TEYZE!.. TEYZE DEDİM! ÇATIYA ÇIKABİLİR MİYİZ? TELASINIZA... TELASINIZA ÇIKALIM MI?.. TEYZE!.. TEYZE... ŞŞT TEYZE!..
UMM!..
TEYZEEE!..
EŞŞOĞLU EŞŞEĞİN SIPASI! HAYVAAN NE BAARIYON HA? AY YÜREĞİM! SİTTİR!..
AMAN BIRAK REMZİ, SEN DE AY! TAMAM DUR ÇEK ŞUNU! ALLAAM YARABBİM BÖYLE OLUR OLMAZ YERDE YAPIŞ... AY BİRİ GÖRÜCEK. REZİL OLUCAM BİR GÜN. E ÇIKSANA HERİF!..
DUB DUB DUB
UMAŞLOP, UMP UH! VURMA KIZ... LAN DUR. UH UH!.. ŞLOP ŞLOP!.. YABANIM...
NE DEDİN OĞLUM, SEN KADINA ?..
Haftaya olaylar nelere gebe...

PANO ROMİK

TARTIŞMA

GARANTİ Bankası'nda çalışan banka emekçileri sırf sendikalı oldukları gerekçesiyle işten atıldılar ve bir dizi eylemle seslerini duyurmaya çalıştılar. 23 Ağustos'ta uçaktan el ilanları atarak, yeniden doğaya dönüş yapacak olan kağıt afişler asarak, radyo programlarına konuk olarak uğradıkları haksızlıkları dile getirmeye çalıştılar... İnsanın insana ulaşabileceği her yolu denediler, bir yardım eli, ufak bir destek uğruna tüm iletişim yollarını zorladılar, yine de istedikleri tepkiye ve kamuoyuna ulaşamadılar... Sokaktaki yeteneksizlerden star yaratan medyamız, ismi televizyonda okunsun diye sağa sola faks yağdıran insanımız bütün dertleri "işlerine geri dönmek" olan bir avuç insana karşı sustular... Üstelik de, yarın bir gün bu olanların kendi başlarına geleceğini bile bile... Yazık! Gerçekten çok yazık!...S.Ö.

HEY DERGİSİ'NDE Duygu Asena, "Toplum içinde ve yasalar çerçevesinde hep erkek kayrılmış, kadın haksızlığa uğramış. İşte feminizm, bu durumu değiştirmek, kadınla erkeği her alanda eşit kılmak için uğraş veren bir düşünce akımı..." diyor. Ülkemizde kadınlar pek çok meslek dalında çalışıyor; bir vatandaş olarak oy kullanıyorlar da niçin "askerlik" yapmıyorlar? Feministler dayağı, cinsel tacizi protesto edip eylemlerde bulunuyorlar da niçin askere alınmayışlarını protesto etmiyorlar? Feministler, "askerlik" söz konusu olduğunda insan yerine koyulmadıkları için rahatsızlık duymuyorlar mı?

Kadın ve erkeği "her alanda eşit kılmak" ne demektir? Yani birlikte kaldığım bayan arkadaşım beni dölleyebilecek, ben de çocuk doğurabilecek miyim? Gerçekten o günleri görebilecek miyim? İnanamıyorum. Halil Kunut

12. SAYIDA yazan Emrah hayranına:

En çok neye güldüm biliyor musun, Emrah'ı sosyoloji profesörü yapmana. Merak ediyorum, acaba Emrah "sosyoloji" kelimesini arka arkaya 3 kez, hatasız söyleyebilir mi? Emrah'ın imaj değişikliği elbette ki ticari amaçlarla yapıldı. Bunu kendi sözlerindeki çelişkilerden rahatlıkla anlayabiliriz. Emrah, Dr. Stress'le yaptığı programda "sound'umu değiştirdim, kılık kıyafetimin de buna uyması gerekiyordu" diyor. Aynı Emrah aynı programda sık sık "artık Türk insanının değişmesi gerekiyor. Ben de bu değişime öncülük etmek istedim" diyor. Bu bir çelişkidir, bunun ötesinde de saçmadır. Emrah kılık değiştirdi diye merak ediyorum kaç Türk insanı modernleşecek? Kaç kişi demokratikleşecek? Emrah saçını kesti diye kaç insan daha çok kitap okuyacak? Bundan sonra Sivas'ta kimse yakılmayacak mı; yoksa yakılırsa, yakanlar kot pantolon ve renkli gömlek mi giyiyor olacak. Emrah 900'lü hat reklamında Şempanze A'dan daha komik hareketler yaptığı için bu ülkeye insan hakları mı gelecek? Al sana bir çelişki daha!Emrah "kıyafetim değişti ama kafa yapım değişmedi"diyor. İlerleme kafanın değişmesiyle mi olur, kıyafetin değişmesiyle mi? Madem öyle, Emrah niye kıyafetini değiştirdi? Bunun adı öncülük mü "karga tip" kılavuzluk mu? Ferdi Tayfur'un "Fadime'nin Düğünü" şarkısında bile daha çok tespit var farkında mısın? Emrah'ın yakaladığı tek değişim, piyasada pop müziğe olan talepteki artıştır. Sen Emrah dinlemeye ve 2. Kılık Kıyafet Devrimi'nin Emrah tarafından yapıldığına inanmaya devam et! Daha ne diyim? Aykut -İstanbul

KRAL öldü yaşasın KRAL! İşte, yeni tüketim felsefemiz! Önce talkshowları tükettik, sonra karete ve Kemal Sunal filmlerini şimdi de iki spiker, bir faks ve 24 saat istek parçası yayınlayan o aptal Kral TV ve diğer kanallardaki müzik programlarında sıra... Evet, artık beraber mırıldandığımız şarkılar bizlere belki de en mutlu dakikaları yaşatan parçalarımız, "bizim şarkılarımız" yok artık... "Number one" olan şarkıyı fakslarsın TV'ye duyguların nını nı nın anında görüntü, en hit parçayı yayınlatan, en "çılgın veya müttiiiş" faksı çeken, en manyak sevgili oluverir... Hayallere , düşüncelere de ne gerek var? Klipler çekiliyo ya! Son bir sigara içimi, trenden uğurlanan asker, kavga etmiş iki dostun raslantısal cafe önü buluşmaları gibi kalıplara dökülmüş imgeler var ya! Aman Tanrım ne kadar banalsiniz, ne gerek var öyle insanca duyarlı yaşamaya?... Bir paket cips ve iki şişe bira alın geçin TV'nin başına... Hepsi uzaktan kumandalı elinizin altında... Zaplayın ve yaşayın... Di mi yaa?Engin

İLETİŞİM

"FOTOĞRAF günümüzün en yaygın halk sanatıdır. Siz hâlâ başlamadıysanız, bir bebeğiniz olunca mutlaka başlarsınız"... TRT 3'te 9 bölümlük "Fotoğraf Safarisi" dizisi başladı... Eşşek olalım ki güzel! Pazar günleri yayınlanıyo demiş miydik? İyi öyleyse diyoruz!

SEVGİLİ Gülşah, evet hemen hemen hepimiz yalnızız. Ama bizler kendi yalnızlıklarımızın farkına vardık ve bu yüzden onu düşünüyoruz. Ve öyle sanıyorum ki yalnızlığımızın en büyük nedeni kendi yalnızlıklarını bilemeyen (duyarsız) insanlar. Bazen o denli umarsızlar ki, bizi ve yalnızlıklarımızı çıldırtıyorlar. Bu yüzden yalnızlığımız en sadık dostumuz işte. Ama birazcık da başka yalnızlara dost olsak... Sanırım kendi yalnızlıklarımız da buna memnun olurlar. Ne diyordu Sertab: "Yalnızlığım pusu kurmuş yollarıma... Hadi gelin üstüme KORKMUYORUM". Eylül'de Bursa'ya dönüyorum. Yalnızlıklarımızı paylaşabilir miyiz? I'll always be alone! DİDEM Tel: 328 18 77 (Maymun'un notu: Telefon numarasının İstanbul'a mı yoksa Bursa'ya mı ait olduğu belirtilmemiş)

SELAM HBR Maymuncular. Ben Levent, çıkartma koleksiyonu yapıyorum. Gönderirseniz memnun olurum. Ayrıca yazışmak, dertleşmek isterseniz adresim aşağıda. Adres: Levent Akdoğan .Fabrikalar Mah. 3006 Sk. No:15 - 07050 Antalya (Not: Posta kodunu yazmayı unutmayın ha!)

EN SON 3 Haziran '94 Cuma günü Alanya istikametine giden bir otobüsün yolcu koltuğunda görülen bir tanemiz (Hıck) gözbebeğimiz Girayımız'dan bir daha haber alamadık. Görenlerin insanlık namına haber vermeleri rica olunur. Giray! Evine dön. Seni çok özledik. Alkın-Sevgül

SEZEN AKSU için üzülüyorum. Artık o da para hırsı ve kaygısıyla patlatılan (!) boktan pop bombalarından birini yaptı. Eskiden yaptığı çalışmalara ve kendisine saygım var. Ama son yaptığı "Hepsi senin mi?" zımbırtısına saygı, sevgi vb. iyi duygular beslemek imkansız. Bence bununla Sezen Aksu büyük bir gerileme yapmış. Eski Sezen Aksu bana kendini dinletirdi. Şimdi ise çok düşmüş bana kalırsa. İlerde çocuklarım özürlü doğacak olursa bunun sorumlusu Sezen Aksu ve Tarkan'dır. EXPORTER

ORTAK PAZAR

ESKİ, Türkçe plaklarınız (45'lik ya da 33'lük) alınır. Tel: 0224 255 17 74 Özgür. PK 603 Ulucami Bursa

42 NUMARA öğrenci fiyatı, orjinal yılan derisi, iyi durumda çizme arıyorum. Beklemekteyim! Tel: 0 392 366 40 76 (Kıbrıs) Özkan

HBR MAYMUN okuyor hem de bilgisayar kullanıyorsanız neden ücretsiz PC program listemizi istemiyorsunuz? FIRAT YAZILIM Mustafa Burak Fırat. Ardala Sok. No:5-60100 Tokat

KİTAP

PAZAR akşamları bizi TV'nin başına mıhlayan M. Ali Birand ve çırağı Can Dündar'ın beyaz cam cicisi programı "12 Mart Belgeseli"nin kitap olanı, hani yani okunabilecek olanı yani... İmge Kitapevi'nden... Kütüphaneye yakışır!

PASTIRMA sıcakları bitti, Attila İlhan okuma sıcakları geldi... Ayrılık Sevdaya Dahil... Bilgi Yayınevi... Kirpi gibisin çocuk/ Her tarafın diken/ Kim elini uzatsa/ Delik deşik/ Üstelik/ Sen de kan içindesin...

KOMŞU Kitabevi... Elindeki tüm kitapları %25 indirimle satıyor... İstiklal Cad. Emek Pasajı No:120/3-4 (Uki karşısı)

ECE AYHAN... Yapı Kredi Yayınları... "Bütün Yort Savul'lar" Eylül başı okunur. Döner döner yine okunur. Benim oğlum hem bina hem şiir okur...

AŞK MEŞK

BELKİ beni gerçekten unuttun. Belki bakışların koca bir yalan. Ama şunu inkar edemem ki senden sonra Metallica'yı daha fazla dinlemeye, Suat'ın posterlerini biriktirmeye başladım. Genç Rocker.

BİR dolunay daha sensiz geçti sevgilim. Ama ikimiz de biliyoruz 4. dolunayda kollarımdasın. Seni seviyorum uyuyan güzel! Kedicik.

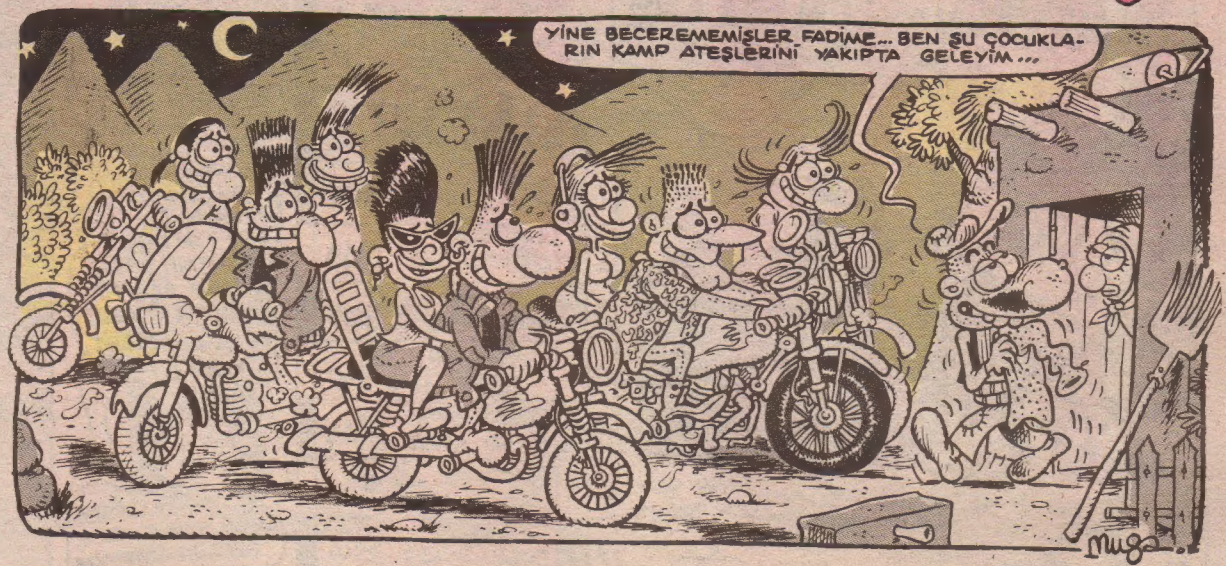
ZAMANIN ihaneti bile yenik düştü aşkımıza ve biz hâlâ aşığız birbirimize. Ne kadar mı? Çok (tan da) çok. Küçük bebeğim büyük aşkım.

KORUMAR Casino'nun tatlı krupiyesi. Beni öldüren bakışlarını ve o güzel gülücüklerini asla unutamıyorum. Bir gün mutlaka tekrar geleceğim. Beni bekle.Blue Man (American Indian With Stone

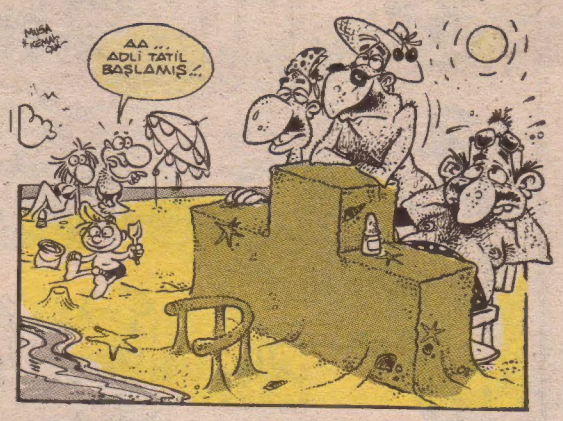
OKİ CAN DERDİNDE KASAP ET DERDİNDE

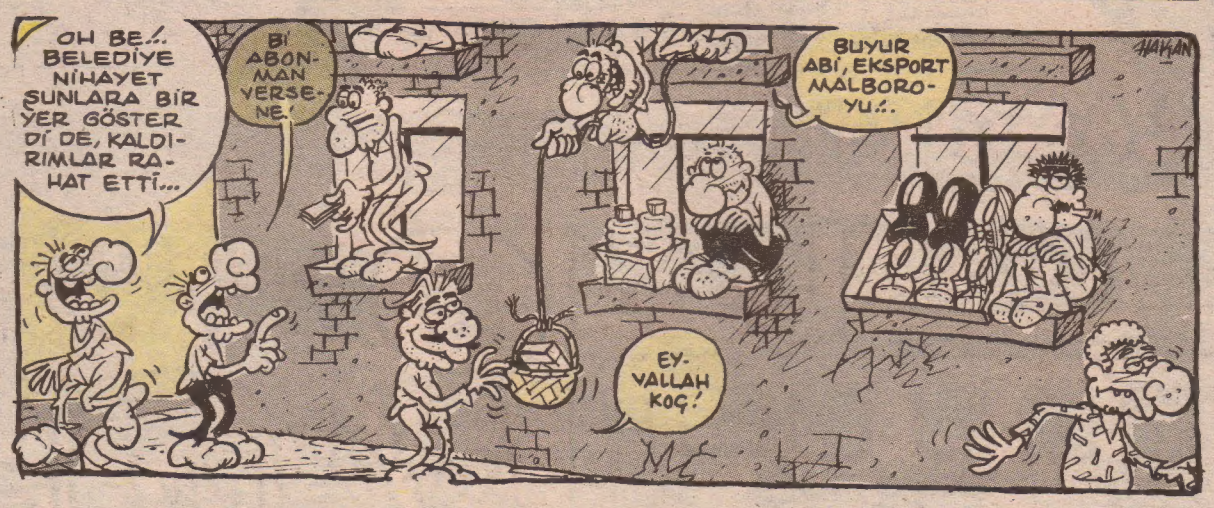
Yukarıda izlediğiniz olayın öncesi ve sonrası şöyle cereyan ediyor. Erkek kişi "Askerliği yaptım işimi de kurdum, şimdi sıra evlenmekte" (Sıraya dikiz) diyerek baba baskısından kurtulmaya çalışan bir kızla evlenir. İki tarafı da mutlu etmeyen bu ilişkinin sebebi kendileri olduğu halde, rahatsızlıklarını ilişkinin ürünü olan çocuğa yöneltirler. Küçük birey de bu tip informasyonlar sonucu ilerde ya şair ya da koyu spor fanatiği olacaktır.

Maymunlar Cehennemi



SİZİ DE OKEYDEN, TAVLADAN ALIKOYDUK AMA, KUSURA BAKMAYIN... GE...GELİYOR LANET ŞEY!.. HAZIR MIYIZ ARKADAŞLAR...BEN BİR, İKİ, ÜÇ DEYİNCE ANİDEN TEPESİNE BİNİCEZ TAMAM MI?..
CIR CIRK CIR...




OH BE!.. BELEDİYE NİHAYET ŞUNLARA BİR YER GÖSTERDİ DE, KALDIRIMLAR RAHAT ETTİ...
Bİ ABONMAN YERSENE!
BUYUR ABİ, EKSPORT MALBOROYU!..
EY-VALLAH KOÇ!

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi H.B.R MAYMUN

1 Eylül 1994 PERŞEMBE Sayı:13

DÖRT M Basım ve Yayıncılık LTD. ŞTİ. adına İmtiyaz Sahibi: Ergün GÜNDÜZ

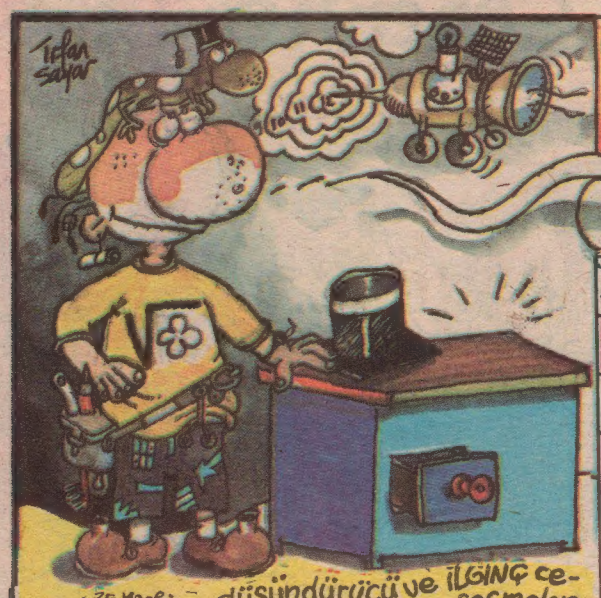
Yayın Kurulu: Atilla ATALAY, Latif DEMİRCİ, Uğur DURAK Ramize ERER

Yazışleri Müdürü ve Müessese Müdürü: Muammer BARUTÇU

Yazar çizerler: Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Kemal Can, Oktay Can, Akın Çavdarlı, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, İlban Ertem, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Meral Onat, İrfan Sayar, Derya Sayın, Osman Şayan, Galip Tekin, Zafer Temoçin, Bülent Üstün, Kenan Yarar **Teknik Müdür:** Halil Küçük, **Grafik Tasarım:** Rıza Külegeç, **Bilgisayar Tasarım:** Tamer Önder, **Halkla İlişkiler:** Müjde Gülben, **Renk Ayrımı:** Ağaçkakan Matbaacılık Ltd. Şti.
Yönetim Yeri: H.B.R. MAYMUN Dergisi Zafer Sk. Manuel Apt. No:11/4 80220 Pangaltı-Şişli/İST Tel: 234 46 69, 230 68 17, 230 48 64 Fax: 231 17 58
Basım Yeri: Bas-Mat Basım ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım:** Yay-Sat. A.Ş.

Akşamsefası

Porof: ZİHNİ SİNİR * Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi



İLKON

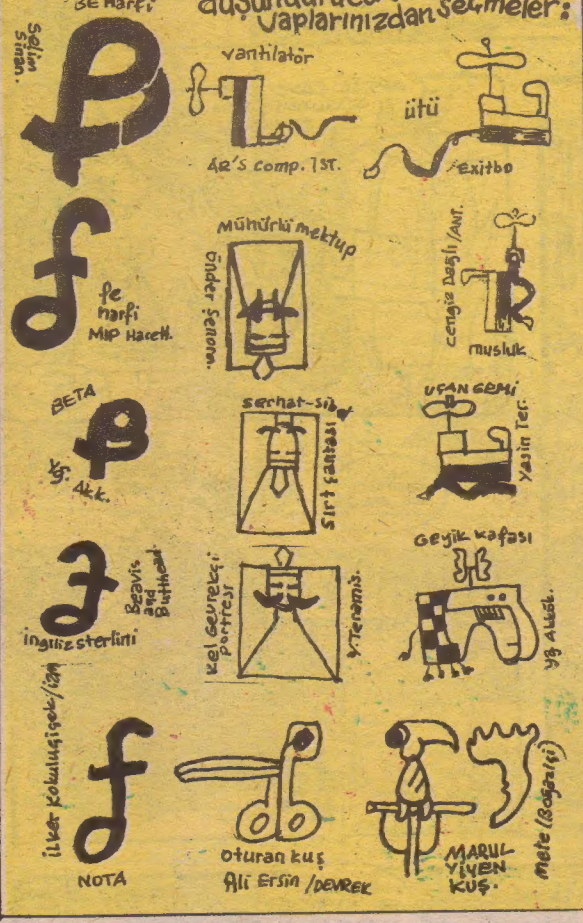
Geyik zirvesinde

1	↑	SEMİH ENGEZ EÜ	855
2	↓	AYÇA-ALP ERGİNCAN İST.	849
3	↑	Hatice Nuh Ömer Çetinay İST.	845
4	•	Mert KULAN D.E.Ü İZM.	840
5	↑	Cüneyt Nükhet Tunalı BURSA	834
6	↑	R.KÖRFEZ ANK.	834
7	↑	Serhat DOSAY BURSA	824
8	↑	R. ŞİKAGO ANK	820
9	↑	İMAM ÇORLU	818
10	↑	Bar-OK İST.	811

DİĞERLERİ:

11	↑	Ferah ve İzgi kuşad.	807
12	↑	PITIRCIK ANK	806
13	↑	Berna Taner ODTÜ	802
14	↑	OTTO EÜ	795
15	↑	GÖKBEN HIZLI İskend.	787
16	↑	ELİFK. BODRUM	778
17	↑	ORKUN Akarsu İZMİT	770
18	↑	Serdar Darendeliler İST.	767
19	↑	Dental Floss ANK.	767
20	↓	İpek Ebru İST.	762

Be Harfi düşündürücü ve İLGİNÇ cevaplarınızdan seçmeler:



Zekamın bana verdiği GÜÇ VE KUVVET SAYESİNDE NE KADAR YAKIŞIKLI MANAYA geldiğimi anlamakta ASLA GÜÇLÜK ÇEKMEM. Buradan yola çıkarak şunu ifade etmek isterim ki bu IV. sınavı da başarıyla YIRTMIŞ BULUNU YORUM. BU BANA GIPTA, yandaki asistan beye de KÜLFET veriyor. aslında..

(Bak yandaki foto şekil 1)

Aynı foto şekilde sınav mektuplarınız ZİHNİ SİNİR tesislerinde TAM OTOMATİK ORGANİK SİSTEMLERDE MANUEL olarak ayıklanırken ENSTANTANE ELENMİŞTİR. ŞAŞI BAK SAÇIE ve KÜÇÜK dilini yut.

9. Haftanın doğru cevapları:

Normal ALKIBOLLAR *
betajüliyet -*-> Alfaromeo
kmuckbiç -*-> köpek
nçiğnekaraot -*-> nezaket
helman -*-> hayvan
kgüneşhararet -> kayısı.

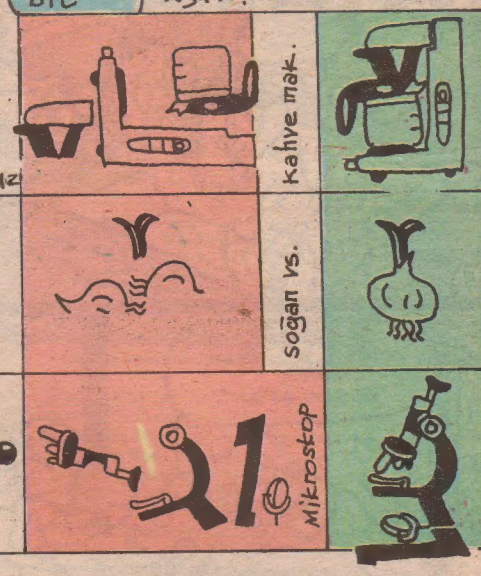
Gıldırtıcı alkıbollar:
Benzer kanun -*-> eşarp
küçükkoca -*-> kocakarı
babadanoğulageçensandalyeuygun
elLİ -*-> tahtrevalLİ

not: bunun bir çağrışım oyunu olduğunu hatırlatalım. Dilbilgisi kurallarına göre doğru yazılışı: TAHTEREVALLİ..

2. DERECE ALKIBOL:
İ² taşk -*-> İkayak -*-> İski

ORTAK ÇARPAN PARANTEZİ: KAZ+SAZ+YAZ+FAZ+LAZ

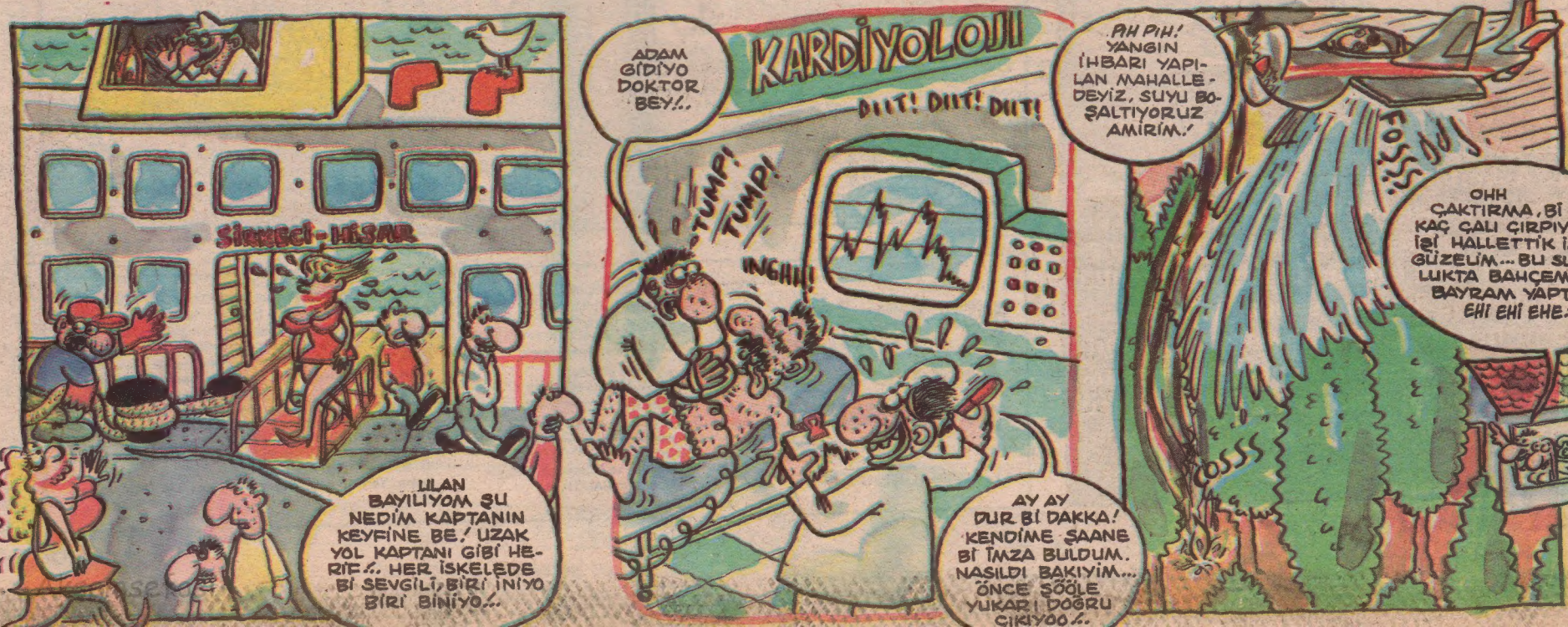
inek sinek it bit



LANGIRT

"AİLENİZİN KÖŞESİ"

MERAL + Uğur


Sirkeci-HİSAR
ADAM GİDİYO DOKTOR BEY!..
KARDİYOLOJİ
DUT! DUT! DUT!
TUMP! TUMP!
INGHH!
AH PIH! YANGIN İHBARI YAPILAN MAHALLEDEYİZ, SUYU BOŞALTIYORUZ AMİRİM.!
FOSSS!!
FOSSS
OHH ÇAKTIRMA, Bİ KAÇ ÇALI ÇIRPIYLA İŞİ HALLETTİK İŞTE GÜZELİM... BU SUSUZLUKTA BAHÇEMİZ BAYRAM YAPTI. EHİ EHİ EHE!
ULAN BAYILIYOM ŞU NEDİM KAPTANIN KEYFİNE BE! UZAK YOL KAPTANI GİBİ HERİF!.. HER İSKELEDE Bİ SEVGİLİ, BİRİ İNİYO BİRİ BİNİYO!..
AY AY DUR Bİ DAKKA! KENDİME ŞAANE Bİ İMZA BULDUM. NASILDI BAKIYİM... ÖNCE ŞÖÖLE YUKARI DOĞRU ÇIKIYOO!..